

山  
093.2  
13-1  
v.2

景印  
宋本  
附釋文  
尚書  
註疏  
(二)



附釋音尚書註疏卷第四

大禹謨第三 虞書 孔氏傳 孔穎達疏

皋陶矢厥謨矢陳也○皋音高陶音遙禹成厥功陳其成功帝

舜申之申重也重美二子之言○重直用反作大禹皋陶謨大禹謨九

功皋陶謀九德益稷凡三疏皋陶至益稷正義曰皋陶為帝舜陳其謀禹為帝舜陳已成

所治水之功帝舜因其所陳從而重美之史錄其辭作大禹皋陶二篇之謨又作益稷之篇凡三篇也篇先大禹序

先言皋陶者皋陶之篇皋陶自先發端禹乃然而問之皋陶言在禹先故序先言皋陶其此篇以功大為先故先禹

也益稷之篇亦是禹之所陳因皋陶之言而禹論益稷在皋陶謨後故後其篇傳矢陳也正義曰矢陳釋詁文

傳陳其成功正義曰此是謨篇禹成其功陳其言耳蒙上矢文故傳明之言陳其成功也序成在厥上傳成在



下者序順上句傳從便文故倒也 傳申重至之言 正義曰申重釋詁文大禹謨云帝曰俞地平天成時乃功又帝曰皋陶惟茲臣庶罔或干予正時乃功懋哉益稷云迪朕德時乃功皆是重美二子之言也 傳大禹至九德正義曰二篇皆是謨也序以一謨摠二篇故傳明之大禹治水能致九功而言謨以其序有謨文故云謨也 傳凡三篇 正義曰益稷亦大禹所謀不言謨者禹謀言及益稷非是益稷為謀不得言益稷也其篇雖有變曰變言樂和本非謀慮不 大禹謨 功謨謀也 疏 傳禹稱至謀得謂之變謨 餘文單稱禹而此獨加大者故解之禹與皋陶同為舜謀而禹功實大禹與皋陶不等史加大其功使異於皋陶於此獨加大字與皋陶並言故也謨謀釋詁文此三篇皆是舜史所錄上取堯事下錄禹功善於堯之知己又美所禪得人故包括上下以為虞書其事以類相從非由事之先後若其不然上篇已言舜死於此豈死後言乎此篇已言禪禹下篇豈受禪後乎明史以類聚為文計此三篇禹謨最在後以禹功大故進之於先孟子稱舜薦禹於天十有

七年則禹攝一十七年舜陟方乃死不知禹征有苗在攝幾年史述禹之行事不必以攝位之年即征苗民也

若稽古大禹 順考古道 曰文命敷于四海祗

承于帝 言其外布文德教命內則敬承堯舜。文 疏

曰若至于帝 正義曰史將錄禹之事故為題目之辭曰能順而考察古道而言之者是大功之禹也此禹能以文德教命布陳於四海又能敬承堯舜外布四海內承二帝言其道周備。傳順考至言之 正義曰典是常行謨是言語故傳於典云行之於謨云言之皆是順考古道也。傳言其至堯舜 正義曰敷於四海即敷此文命故言外布文德教命也四海舉其遠地故傳以外內言之祗訓敬也禹承堯舜二帝故云敬承堯舜傳不訓祗而直言敬以

易知而 略之 曰后克艱厥后臣克艱厥臣政乃

乂黎民敏德 敏疾也能知為君難為臣不易則其政治而眾民皆疾修德。易以政反治直

更反帝曰俞允若茲嘉言罔攸伏野無遺賢

萬邦咸寧攸所也善言無所伏言必用如此則賢才在位天下安寧。俞羊朱反攸音由徐以

帝稽于衆舍己從人不虐無告不廢困窮

惟帝時克帝謂堯也舜因嘉言無所伏遂稱堯德以成其義考衆從人矜孤愍窮凡人所輕聖

人所重。舍音捨告疏曰后至時克正義曰禹為帝

故毒反矜居陵反舜謀曰君能重難其為君之事

臣能重難其為臣之職則上之政教乃治則下之衆民皆

化而疾修其德而帝曰然信能如此君臣皆能自難並願

善以輔已則下之善言無所隱伏在野無遺逸之賢賢人

盡用則萬國皆安寧也為人上者考於衆言觀其是非舍

己之非從人之是不苛虐鰥寡孤獨無所告者必哀矜之

不廢棄困苦貧窮無所依者必愍念之惟帝堯於是能為

此行餘人所不能言克艱之不易也。傳敏疾至修德

正義曰許慎說文云敏疾也是相傳為訓為君難為臣不

天禹謨

易則當謹慎恪勤求賢自輔故其政自然治矣見善則用知賢必進衆民各自舉則皆疾修德矣此經上不言禹者承上禹事以可知而略之。傳攸所至下安正義曰攸所釋言文善言無所伏者言其必用之也言之善者必出賢人之口但言之易行之難或有人不賢而言可用也故喜言與賢異其文也如此用善言任賢才在位則天下安

○傳帝謂至所重正義曰舜稱為帝故知帝謂堯也舜因嘉言無所伏以為堯乃能然故遂稱堯德以成其義此

禹言之義以堯之聖智無所不能惟言其考衆從人矜孤愍窮以為堯之美者此是凡人所輕聖人所重不虐不廢

皆謂矜撫愍念之互相通也王制云少而無父謂之孤老而無子謂之獨老而無妻謂之鰥老而無夫謂之寡此四

者天民之窮而無告者故此無告是彼四者彼四者而此惟言孤者四者皆孤也言孤足以揔之言困窮謂貧無資

也財益曰都帝德廣運乃聖乃神乃武乃文

益因舜言又美堯也廣謂所覆者大運謂所及者遠聖無所不通神妙無方文經天地武定禍亂皇天

眷命奄有四海為天下君

眷視奄同也言堯有此德故為天所命所

以勉舜也○眷居倦反奄於檢反

**疏**

益曰至下君

正義曰益承帝言

亂乃文能經緯天地以此為大天顧視而命之使同有四

海之內為天下之君○傳益因至禍亂

正義曰廣者闊之義故為所覆者大運者動之言故為所及者遠洪範云

眷作聖言通知眾事故為無所不通案易曰神者妙萬物

而為言也又曰神妙無方此言神道微妙無可比方不知

其所以然易又云陰陽不測之謂神謚法云經緯天地曰

文克定禍亂曰武經傳文武倒者經取韻句傳以文重故

也○傳眷視至勉舜

正義曰詩云乃眷西顧謂視而廻

首說文亦以眷為視奄同釋言文益因帝

言盛稱堯善者亦勸勉舜與之必及堯也

**禹曰惠迪**

**吉從逆凶惟影響**

虛○迪徒歷反響許丈反

**益曰吁戒哉儆戒無虞罔失法度**

**大禹謨**

先吁後戒欲使聽者精其言虞度也無億度謂無形戒於無形備慎深秉法守度言有常○吁況俱反度徒布反虞

洛反

**罔遊于逸罔淫于樂**

淫過也遊逸過樂敗德之原富貴所忽故

特以為戒

**任賢勿貳去邪勿疑疑謀勿成**

○樂音洛

**百姓惟熙**

一意任賢果於去邪疑則勿行道義所有

**罔違道以干百姓之譽**

於心日以廣矣○去起呂反熙火其反

**罔弗**

**百姓以從己之欲**

弗戾也專欲難成犯眾興禍故戒之○弗扶弗反戾連至反

**無怠無荒四夷來王**

言天子常戒慎無怠惰荒廢則四夷歸往之○怠音

待惰徒

**疏**

禹曰至來王正義曰禹因益言謀及此事

之隨形響之應聲言其無不報也益聞禹語驚懼而言曰吁誠如此言宜誠慎之哉所誠者當儆誠其心無億度之



事謂忽然而有當誠慎之無失其守法度使行必有恒無  
違常也無遊縱於逸豫無過耽於戲樂當誠慎之以保已  
也任用賢人勿有二心逐去回邪勿有疑惑所疑之謀勿  
成用之如是則百種志意惟益廣也無違越正道以求百  
姓之譽無反戾百姓以從已心之欲常行此事無怠惰荒  
廢則四夷之國皆來歸往之此亦所以勸勉舜也。傳迪  
道也。正義曰釋詁文。傳先吁至有恒。正義曰堯典  
傳云吁疑怪之辭此無可怪聞善驚而為聲耳先吁後戒  
者驚其言之美然後設戒辭欲使聽者精審其言虞度釋  
詁文無億度者謂不有此事無心億度之曲禮云凡為人  
子者聽于無聲視于無形戒于無形也法度當執守之故以  
安不忘危治不忘亂是其慎無形也法度當執守之故以  
秉法守度解不失言有恒也。傳淫淫過至為戒。正義曰  
淫者過度之意故為過也逸謂縱體樂謂適心縱體在於  
逸遊適心在於淫恣故以遊逸過樂為文二者敗德之源  
富貴所忽故特以為戒。傳干求至賤之。正義曰干求  
釋言文失道求名謂曲取人情苟悅眾意古人賤之。傳  
戾至戒之。正義曰堯典已訓咈為戾彼謂戾朋儕此謂

天禹謨

戾在下故詳其文耳專欲難  
成犯眾興禍襄十年左傳文  
禹曰於帝念哉德惟  
善政政在養民  
德則民懷之。於音烏  
水火金  
木土穀惟修  
言養民之本  
正德利用厚生惟  
和  
正德以率下利用以阜財厚  
生以養民三者和所謂善政  
九功惟敘九敘  
惟歌  
言六府三事之功有次敘皆可  
歌樂乃德政之致。樂音洛  
戒之用休董  
之用威勸之以九歌俾勿壞  
休美董督也言善  
政之道美以戒之  
威以督之歌以勸之使政勿壞在此  
三者而已。俾必爾反壞乎怪反  
帝曰俞地平天

成六府三事允治萬世永賴時乃功  
水土治  
行敘曰成因禹陳九功而勸美  
之  
言是汝之功明眾臣不及  
疏  
禹曰至乃功  
正義  
曰禹因益言又獻謀

於帝曰嗚呼帝當念之哉言所謂德者惟是善於政也政之所為在於養民養民者使水火金木土穀此六事惟當修治之正身之德利民之用厚民之生此三事惟當諧和之修和六府三事九者皆就有功九功惟使皆有次敘九事次敘惟使皆可歌樂此乃德之所致是德能為善政之道終當不得怠惰但人雖為善或寡令終故當戒勅之念用美道使民慕美道行善又督察之用威罰言其不善當獲罪勸勉之以九歌之辭但人君善政先致九歌成辭自勸勉也用此事使此善政勿有敗壞之時勸帝使長為善也帝荅禹曰汝之所言為然汝治水土使地平天成六府三事信皆治理萬代長所恃賴是汝之功也歸功于禹明衆臣不及○傳歎而至懷之正義曰於歎辭歎而言念自重其言欲使帝念之此史以類相從共為篇耳非是一時之事不使念益言也禹謀以九功為重知重其言者九功之言也○傳言養至六府正義曰下文帝言六府即此經六物也六者民之所資民非此不生故言養民之本在先修六府也府者藏財之處六者貨財所聚故稱六府襄二十七年左傳云天生五材民並用之即是水火金木

大禹謨

土民用此自資也彼惟五材此兼以穀為六府者穀之於民尤急穀是土之所生故於土下言之也此言五行與洪範之次不同者洪範以生數為次此以相尅為次便文耳六府是民之急先有六府乃可施教故先言六府後言三事也○傳正德至善政正義曰正德者自正其德居上位者正己以治民故所以率下人利用者謂在上節儉不為糜費正以利而用使財物殷阜利民之用為民興利除害使不匱乏故所以阜財阜財謂財豐大也厚生謂薄征徭輕賦稅不奪農時令民生計溫厚衣食豐足故所以養民也三者和謂德行正財用利生資厚立君所以養民人君若能如此則為君之道備矣故謂善政結上德惟善政之言此三者之次人君自正乃能正下故以正德為先利用然後厚生故後言厚生厚生謂財用足禮讓行也○傳言六至之致正義曰上六下三即是六府三事此摠云九功知六府三事之功為九功惟敘者即上惟修惟和為次敘事皆有叙民必歌樂君德故九敘皆可歌樂乃人君德政之致也言下民必有歌樂乃為善政之驗所謂和樂興而頌聲作也○傳休美至而已正義曰休美釋詁文



又云董督正也是董為督也此戒之董之勸之皆謂人君  
自戒勸欲使善政勿壞在此三事而已文七年左傳云晉  
卻缺言於趙宣子引此一經乃言九功之德皆可歌也謂  
之九歌若吾子之德莫可歌也其誰來之盍使睦者歌吾  
子乎言九功之德皆可歌者若水能灌溉火能烹飪金能  
斷割木能興作土能生殖穀能養育古之歌詠各述其功  
猶如漢魏已來樂府之歌事歌其功用是舊有成辭人君  
修治六府以自勸勉使民歌詠之三事亦然○傳水土至  
不及正義曰釋詁云平成也是平成義同天成文異而  
分之耳天不成由地之不平故先言地平本之於地以  
及天也禹平水土故水土治曰平五行之神佐天治物繫  
之於天故五行叙曰成洪範云縣陞洪水汨陳其五行彝  
倫攸斃禹治洪水彝倫攸敘是禹命五行叙也帝因  
禹陳九功而歎美之指言是汝之功明眾臣不及帝

曰格汝禹朕宅帝位三十有三載耄期倦

于勤汝惟不怠撝朕師

八十九十曰耄百年曰期  
頤言已年老厭倦萬幾汝

天禹謨

不解怠於位稱撝我眾欲使攝○格庚白反朕直錦反  
耄莫報反倦其眷反頤以之反厭於儉反解工賣反禹

曰朕德罔克民不依皋陶邁種德德乃降

黎民懷之

邁行種布降下懷歸也言已無德民所不能  
依皋陶布行其德下洽於民民歸服之○種

章用反降  
工巷反

帝念哉念茲在茲釋茲在茲

茲此  
釋廢

也念此人在此功廢此  
人在此罪言不可誣

名言茲在茲允出茲在

茲惟帝念功

名言此事必在此義信出此心亦在此  
義言皋陶之德以義為主所宜念之

疏

帝曰格至念功正義曰此舜言將禪禹帝呼禹曰  
來汝禹我居帝位已三十有三載在耄期之間厭倦

於勤勞汝惟在官不解怠可代我位帝位撝領我眾禹讓  
之曰我德實無所能民必不依就我也言已不堪撝眾也  
皋陶行布於德德乃下洽於民眾皆歸服之可令皋陶攝  
也我所言者帝當念之哉凡念愛此人在此功勞知有功

乃用之釋廢此人此罪釁知有罪乃廢之言進人退人不可誣也名目言談此事必在此事之義而名言之若信實出見此心必在此心之義而出見之言已名言其口出見其心以舉皋陶皆在此義不有虛妄帝當念錄其功以禪之言皋陶堪攝位也○傳八十至使攝正義曰八十九十曰耄百年曰期頤曲禮文也如舜典之傳計舜年六十三即政至今九十五矣年在耄期之間故並言之鄭云期要也頤養也不知衣服食味孝子要盡養之道而已孔意當然○傳邁行至服之正義曰邁行降下釋言文又云懷來也來亦歸也種物必布於地故為布也○傳茲此至可誣正義曰茲此釋詁文釋為舍義故為廢也禹之此意欲令帝念皋陶下云惟帝念功念是念功知廢是廢罪言念廢必依其實不可誣罔也○傳名言至念之正義曰名言謂已發於口信出謂始發於心皆據欲舉皋陶必先念慮於心而後宣之於口先言名言者已對帝謗皋陶即是名言之事故先言其意然後本其心故後言信出以義為主者言已謗皋陶

帝曰皋陶惟茲臣庶罔

大禹謨

或于予正

或有也無有干我正言順命

汝作士明于五刑

以弼五教期于予治

弼輔期當也歎其能以刑輔教當於治體○當丁浪

反又

刑期于無刑民協于中時乃功懋哉

或

行刑以殺止殺終無犯者刑期於無所刑民皆合於大中之道是汝之功勉之○懋音茂

皋陶曰帝

德罔愆臨下以簡御衆以寬

愆之言過也善則歸君人臣之義

罰弗及嗣賞延于卅

嗣亦卅俱謂子延及也父子罪不相及而及其賞道德之

宥過無大刑故無小

過誤所犯雖大必宥不忌故犯雖小必刑○宥

罪疑惟輕功疑惟重

刑疑附輕賞疑從重忠厚之至

與其

殺不辜寧失不經好生之德洽于民心茲用

不犯于司

辜罪經常司主也皋陶因帝勉已遂稱帝之不辜之善仁愛之道

○辜音孤好呼報反

帝曰俾予從欲以治四方風

動惟乃之休

使我從心所欲而政以治民動順上命若草應風是汝能明刑之美

疏

帝曰皋陶至之休正義曰帝以禹讓皋陶故述而美之帝呼之曰皋陶惟此群臣衆庶皆無敢有干犯我正道者由汝作士官明曉於五刑以輔成五教當於我之治體用刑期於無刑以殺止殺使民合於中正之道令人每事得中是汝之功當勉之哉皋陶以帝美已歸美於君曰民合於中者由帝德純善無有過失臨臣下以簡易御衆庶以優寬罰人不及後嗣賞人延於來世有過失者無大雖大亦有之刑其故犯者無小雖小必刑之罪有疑者雖重從輕罪之功有疑者雖輕從重賞之與其殺不辜非罪之人寧失不經不常之罪以等枉殺無罪寧妄免有罪也由是故帝之好生之德下洽於民心民服帝德如此故用是不犯於有司言民之無刑非已力也帝又述之曰使我從心

所欲而爲政以大治四方之民從我化如風之動草惟汝用刑之美言已知其有功也○傳弼輔至治體正義曰書傳稱左輔右弼是弼亦輔也期要是相當之言故爲當也傳言當於治體言皋陶用刑輕重得中於治體與正相當也○傳雖或至勉之正義曰言皋陶或行刑乃是以殺止殺爲罪必將被刑民終無犯者要使人無犯法是期於無所用刑刑無所用此期爲限與前經期義別而論語所謂勝殘去殺矣民皆合於大中言舉動每事得中不犯法憲是合大中即洪範所謂皇極是也○傳愆過至之義正義曰愆過釋言文防記云善則稱君過則稱己則民作忠是善則稱君人臣之義也臨下據其在上御衆斥其治民簡易寬大亦不異也論語云居敬而行簡以臨其民不亦可乎是臨下宜以簡也又曰寬則得衆居上不寬吾何以觀之哉是御衆宜以寬也○傳嗣亦至及也正義曰嗣謂繼父世謂後胤故俱謂子也延訓長以長及物故延爲及也○傳辜罪至之道正義曰辜罪釋詁文經常司主常訓也皋陶因帝勉已遂稱帝之德所以明民不犯上者自由帝化使然非已力也不常之罪者謂罪大非尋



常小罪也枉殺無罪妄免有罪二者皆失必不得民心寧  
妄免大罪不枉殺無罪以好生之心故也大罪尚赦小罪  
可知欲極言不可枉殺不辜寧放有罪故也故言非常大  
罪以對之耳寧失不經與殺不辜相對故為放赦罪人原  
帝之意等殺無罪寧放有罪傳言帝德之善寧失有罪不  
枉殺無罪是仁愛之道名為文勢故經傳倒也洽謂沾漬  
優渥洽於民心言潤澤多也帝曰來禹降水傲予成允成功  
惟汝賢水性流下故曰下水傲戒也能成聲教之信成  
治水之功言禹最賢重美之○微居領反重直  
用反克勤于邦克儉于家不自滿假惟汝賢謂滿  
盈實假大也言禹惡衣薄食卑其宮室而盡力為民執  
心謙冲不自盈大○微工雅反盡津忍反為于偽反汝  
惟不矜天下莫與汝爭能汝惟不伐天下莫  
與汝爭功自賢曰矜自功曰伐言禹推善讓人而不失  
其能不有其勞而不失其功所以能絕眾人

大禹謨

予懋乃德嘉乃不績天之曆數在汝躬汝終  
陟元后不大也曆數謂天道元大也大君天子舜善禹  
有治水之大功言天道在汝身汝終當升為天  
子○丕人心惟危道心惟微惟精惟一允執厥  
中危則難安微則難明故  
戒以精一信執其中無稽之言勿聽弗詢  
之謀勿庸無考無信驗不詢專獨終必無  
成故戒勿聽用○聽徐天定反可愛非君  
可畏非民眾非元后何戴后非眾罔與守邦  
民以君為命故可愛君失道民叛之故可畏  
言眾戴君以自存君恃眾以守國相須而立欽哉愼乃  
有位敬修其可願四海困窮天祿永終有位  
天子  
位可願謂道德之美困窮謂天民之無告者  
言為天子勤此三者則天之祿籍長終汝身惟口出好

興戎朕言不再

好謂賞善戒謂伐惡言口榮辱之主慮而宣之成於一也○

出

如字徐尺

遂反(好)如字

**疏**

帝曰來至不再 正義曰帝不許禹讓徐許到反 呼之曰來禹下流之水儆戒於我我恐不

能治之汝能成聲教之信能成治水之功惟汝之賢汝能勤勞於國謂盡力於溝洫能節儉於家謂薄飲食卑宮室常執謙冲不自滿溢誇大惟汝之賢也又申美之汝惟不自矜誇故天下莫敢與汝爭能汝惟不自稱伐故天下莫敢與汝爭功美功之大也我今勉汝之德善汝大功天之曆運之數帝位當在汝身汝終當升此大君之位宜代我為天子因戒以為君之法民心惟甚危險道心惟甚幽微危則難安微則難明汝當精心惟當一意信執其中正之道乃得人安而道明耳又為人君不當妄受人語無可考驗之言勿聽受之不是詢眾之謀勿信用之言民所愛者豈非人君乎民以君為命故愛君也言君可畏者豈非民乎君失道則民叛之故畏民也眾非大君而何所奉戴無君則民亂故愛君也君非眾人無以守國無人則國亡故畏民也君民相須如此當宜敬之哉謹慎汝所有之位守天子之位勿使失也敬修其可願

大禹謨

之事謂道德之美人所願也養彼四海困窮之民使皆得存在則天之祿籍長終汝身矣又告禹惟口之所言出好事興戎兵非善思慮無以出口我言不可再發令禹受其言也○傳水性至美之 正義曰降水洪水也水性下流

故曰下水禹以治水之事儆戒於子益稷云子創若時娶于塗山辛壬癸甲啓呱呱而泣予弗子惟荒度土功之事雖文在下篇實是欲禪前事故帝述而言之禹貢言治水功成云朔南暨聲教故知成允是成聲教之信成功是成治水之功也前已言地平天成是汝功令復說治水之事言禹最賢重美之也禹實聖人美其賢者其性為聖其功為賢猶易繫辭云可久則賢人之德可大則賢人之業亦是聖人之事○傳滿謂至盈大 正義曰滿以器喻故為盈實也假大釋詰文言已無所不知是為自滿言已無所不能是為自大禹實不自滿大故為賢也論語美禹之功德云惡衣服菲飲食卑宮室而盡力乎溝洫故傳引彼惡衣薄食卑其宮室是儉於家盡力為民是勤於邦上言其功此言其德故再云惟汝賢○傳自賢至眾人 正義曰自言已賢曰矜自言已功曰伐論語云願無伐善詩云矜

其車甲矜與伐俱是誇義以經有爭能爭功故別解之耳弗矜莫與汝爭能即矜者矜其能也賢能大同小異故自賢解矜老子云夫惟不爭故天下莫能與之爭是故不矜伐而不失其功能此所以能絕異於衆人也。傳丕大至天子正義曰丕大釋詁文曆數謂天曆運之數帝王易姓而興故言曆數謂天道鄭玄以曆數在汝身謂有圖籙之名孔無識緯之說義必不然當以大功既立衆望歸之即是天道在身釋詁元訓爲首首是體之大也易曰大君有命是大君謂天子也。傳危則至其中正義曰居位則治民治民必須明道故戒之以人心惟危道心惟微道者徑也物所從之路也因言人心遂云道心人心爲萬慮之主道心爲衆道之本立君所以安人人心危則難安安民必須明道道心微則難明將欲明道必須精心將欲安民必須一意故以戒精心一意又當信執其中然後可得明道以安民耳。傳無考至聽用正義曰爲人之君不當妄用人言故又戒之無可考校之言謂無信驗不詢於衆太之謀謂專獨用意言無信驗是虛妄之言獨爲謀慮是偏見之說二者終必無成故戒令勿聽用也言謂率意

大禹謨

爲語謀謂豫計前事故互文也。傳民以至而立正義曰百人無主不散則亂故民以君爲命君尊民畏之嫌其不愛故言愛也民賤君忽之嫌其不畏故言畏也。傳有位至汝身正義曰上云汝終陟元后命升天位知其慎汝有位慎天子位也道德人之可願知可願者是道德之美也惟言四海困窮不結言民之意必謂四海之內困窮之民令天子撫育之故知如王制所云孤獨鰥寡此四者天民之窮而無告者此是困窮者也言爲天子當慎天位脩道德養窮民勤此三者則天之祿籍長終汝身祿謂福祿籍謂名籍言享大福保大名也。傳好謂至於一正義曰昭二十八年左傳云慶賞刑威曰君君出言有賞有刑出好謂愛人而出好言故爲賞善與戎謂疾人而動甲兵故爲伐惡易繫辭曰言語者君子之樞機樞機之發榮辱之主必當慮之於心然後宣之於口故成之於一而不可再帝言我命汝升天位者禹曰枚卜功臣惟吉是慮而宣之此言故不可再

之從

枚謂歷卜之而從其吉

帝曰禹官占惟先

禹曰枚卜功臣惟吉



蔽志昆命于元龜

帝王立卜占之官故曰官占蔽斷昆後也官占之法先斷人志

後命於元龜言志定然後卜。藏必世反徐甫世反斷丁亂反

朕志先定詢謀僉

同鬼神其依龜筮協從卜不習吉

習因也言已謀之於

心謀及卜筮四者合從卜不

禹拜稽首固辭

再辭曰固

帝曰毋惟汝諧

言母所以禁其辭禹有大功德故能諧和元后之任。禁今鳩反又音金

䟽

禹曰至汝諧以一枚歷卜功臣惟吉之人從而受之帝曰禹卜官

之占惟能先斷人志後乃命其大龜我授汝之志先以定

矣又詢於衆人其謀又皆同美矣我後謀及鬼神加之卜筮鬼神其依我矣龜筮復合從矣卜法不得因前之吉更復卜之不須復卜也禹猶拜而後稽首固辭帝曰毋母者禁止其辭也惟汝能諧和此元后之任汝宜受之。傳枚謂至之志正義曰周禮有銜枚氏所銜之物狀如箸今

大禹謨

人數物云一枚兩枚則枚是籌之名也枚卜謂人人以次歷申卜之似若枚數然然請卜不請筮者舉重也。傳帝王至後卜正義曰占是卜人之占而云官占者帝王立卜筮之官故曰官占洪範稽疑云擇建立卜筮人是帝王立立卜筮之官周禮司寇斷獄為蔽獄是蔽為斷也昆後釋言文官占之法先斷人志後命元龜言志定然後卜也洪範云汝則有大疑謀及乃心謀及卿士謀及庶人是先斷人志乃云謀及卜筮是後命元龜元龜謂大龜也。傳習因至枚卜正義曰表記云卜筮不相襲鄭云襲因也然則習與襲同重衣謂之襲習是後因前故為因也朕志先定言已謀之於心龜筮協從是謀及卜筮經言詢謀僉同謀及卿士庶人謀皆同心鬼神其依即是龜筮之事卜筮通鬼神之意故言鬼神其依龜筮協從謂卜得吉是依從也志先定也謀僉同也鬼神依也龜筮從也四者合從然後命汝卜法不得因吉無所復枚卜也如帝此言既謀既卜方始命禹仍請枚卜者帝與朝臣私謀私卜將欲命禹禹不預謀故不在更請卜也。傳言母至之任正義曰說文云母止之也其字從女內有一畫象有茲之者禁止

令勿茲也古人言毋猶今人言莫是言毋者所以禁其辭令勿辭

**神宗**

受舜終事之命神宗文祖之宗廟言神尊之○正音政又音征

**率百官若帝**

**之初**

順舜初攝帝位故事奉行之

**疏**

正月至之初正義曰舜即政三十三年命禹代已禹辭

不獲免乃以明年正月朔旦受終事之命於舜神靈之宗廟揔率百官順帝之初攝故事言與舜受禪之初其事悉皆同也此年舜即政三十四年九十六也○傳受舜至尊之正義曰舜典說舜之初舜終於文祖此言若帝之初知受命即是舜終事之命也神宗猶彼文祖故云文祖之宗廟文祖言祖有文德神宗言神而尊之名異而實同神宗當舜之始祖案帝繫云黃帝生昌意昌意生顓頊顓頊生窮蟬窮蟬生敬康敬康生句芒句芒生螭牛螭牛生瞽瞍瞽瞍生舜即是舜有七廟黃帝為始祖其顓頊與窮蟬為二祧敬康句芒螭牛瞽瞍為親廟則文祖為黃帝顓頊之等也○傳順舜至行之正義曰若不得為如也舜典巡守之事言如初者皆言如不言若知此若為順也順舜

大禹謨

初攝帝位故事而奉行之其奉行者當如舜典在璿璣以  
**咨禹惟時有苗弗率汝徂征**  
三苗之民數干王誅率循徂征

也不循帝道言亂逆命禹討之○數音朔

**禹乃會羣后誓于師曰濟**

**濟有衆咸聽朕命**

會諸侯共伐有苗軍旅曰誓濟濟衆盛之貌○濟子禮反

**茲有苗昏迷不恭**

蠢動昏闇也言其所以侮慢

**自賢反道敗德**

狎侮先王輕慢典教反正道敗德義○侮二甫反慢二諫反

**子在野小人在位**

廢仁賢任姦佞**民棄不保天降之**

**咎**

言民叛天災之咎其九反

**肆予以爾衆士奉辭罰罪**

肆故也辭謂不恭爾尚一乃心力其克有勳尚庶

從我命疏帝曰咨至有勳正義曰史言禹雖攝位

惟時有苗之國不循帝道汝往征之禹得帝命乃會群臣

諸侯告誓於衆曰濟濟美盛之有衆皆聽從我命今蠢蠢

慢典常自以爲賢反矣正道敗壞德義君子在野小人在

位由此民棄叛之不保其有衆上天降之殃咎故我以爾

衆士奉此譴責之辭伐彼有罪之國汝等庶幾同心盡力

以從我命其必能有大功勳不可懈惰傳三苗至討之

正義曰呂刑稱苗民作五虐之刑皇帝遏絕苗民無世

在下謂堯初誅三苗舜典云竄三苗于三危謂舜居攝之

時投竄之也舜典又云庶績咸熙分北三苗謂舜即位之

後往徙三苗也今復不率命命禹徂征是三苗之民數干

王誅之事禹率衆征之猶尚逆命即三苗是諸侯之君而

謂之民者以其頑愚號之爲民呂刑云苗民弗用靈是謂

爲民也呂刑稱堯誅三苗云無世在下而得有苗國歷代

大禹謨

常存者無世在下謂誅叛者絕後世耳蓋不滅其國又立

其近親紹其先祖鯀既殛死於羽山禹乃代爲崇伯三苗

亦竄其身而存其國故舜時有被宥者復不從化更分北

流之下傳云三苗之國左洞庭右彭蠡其國在南方蓋分

北之時使爲南國君今復不率帝道率循徂往皆釋詁文

不循帝道言其亂逆故命禹討之案舜典皆言舜受終之

後萬事皆舜主之舜自巡守不稟堯命此言若帝之初其

事亦應同矣而此言命禹征苗舜復陟方乃死與舜受堯

禪事不同者以題曰虞書即舜史所錄明其詳於舜事略

於堯禹也傳會諸至之貌正義曰軍旅曰誓曲禮文

也隱八年穀梁傳曰誥誓不及五帝盟詛不及三王交質

不及二伯二伯謂齊桓公晉文公也不及者言於時未有

也據此文五帝之世有誓周禮立司盟之官三王之世有

盟也左傳云平王與鄭交質二伯之前有質也穀梁傳漢

初始作不見經文妄言之耳美軍衆而言濟濟知是衆盛

之貌傳蠢動至討之正義曰蠢動釋詁文訓云蠢蠢不

遜也郭璞云蠢動爲惡不謙遜也日入爲昏是爲闇也動爲

惡而闇於事言其所以宜討之傳狎侮至德義正義



曰侮謂輕人身慢謂忽言語故為狎侮先王輕慢典教侮慢義同因有二字而分釋之論語云狎大人侮聖人之言則狎侮為異旅焚云狎侮君子則狎侮意亦同鄭玄云狎慣忽也慣見而忽之是侮之義傳取狎侮連言之慢先王典教自謂已賢不知先王訓教道者物所由之路德謂自得於心反正道從邪徑敗德義毀正行也。傳廢仁賢任其欲以賢為惡謂佞為善故仁賢見廢茲佞被任此則昏迷之狀也。傳肆故至下事正義曰肆故釋詁文所奉之辭即所伐之罪但天子責其不恭數其身罪因其文異而分之。傳尚庶至我命正義曰釋言云庶幾尚也反以相解故三旬苗民逆命旬十日也以師臨之一尚為庶幾三旬苗民逆命月不服責舜不先有文誥之命威讓之辭而便憚之以威脅之以兵所以生辭。古報反憚徒旦反一音丹未反脅許業反益贊于禹曰惟德動天無遠弗届贊佐届至也益以此義佐

大禹謨

禹欲其修德致遠。音戒。蒲招損謙受益時乃天道。自

者人損之自謙者人益之是天之常道

帝初于歷山往于田日號

泣于旻天于父母

仁覆愍下謂之旻天言舜初耕于歷山之時為父母所疾日號

泣于旻天及父母克己自責不責於人

負罪引慝祗

載見瞽瞍夔夔齊慄瞽亦允若

慝惡載事也夔夔慄懼之

貌言舜負罪引惡敬以事見于父棟懼齊莊父亦信順之言能以至誠感頑父。○慝他則反見賢遍反瞽音古瞍素

后反夔求龜反齋側皆反

至誠感神矧茲有苗

誠和矧況也至和感神況也

有苗乎言易感。○誠音禹拜昌言曰兪班師振旅

昌當也以益言為當故拜受而然之遂還師兵入

帝乃

曰振旅言整眾。○當丁浪反下同還經典皆音旋

誕文德

遠人不服大布文德

舞千羽于兩階

干

羽翳也皆舞者所執修闡文教舞文舞于賓主階間抑武事○階徐音皆盾食允反翳於計反闡尺善反

旬有苗格

討而不服不計自來明御之者必有道三苗之國左洞庭右彭蠡在荒服之例去京

師二千五百里○

疏

三旬至苗格正義曰禹既誓於

洞徒弄反蠡音禮衆而以師臨苗經三旬苗民逆帝命不肯服罪益乃進謀以佐於禹曰惟是有德能動上天苟能修德無有遠而不至因言行德之事自滿者招其損謙虛者受其益是乃天之常道欲禹修德謙虛以來苗既其理又言其驗帝乃初耕於歷山之時爲父母所疾往至于田日號泣于旻天於父母乃自負其罪自引其惡恭敬以事見父瞽瞍夔夔然悚懼齋莊戰慄不敢言己無罪舜謙如此雖瞽瞍之頑愚亦能信順帝至和之德尚能感于冥神況此有苗乎言其苗易感於瞽瞍禹拜受益之當言曰然然益語也遂還師整衆而歸帝舜乃大布文德舞千羽于兩階之間七旬而有苗自服來至言主聖臣賢御之

大禹謨

有道也○傳旬十至生辭

正義曰堯典云三百有六旬

是知旬十日也以師臨之一月不服者責舜不先有文告之命威讓之辭而便憚之以威脅之以兵所以有苗得生辭也傳知然者昭十三年左傳論征伐之事云告之以文辭董之以武師是用兵者先告不服然後伐之今經無先告之文而有逆命之事故知責舜不先有文告之命而即脅之以兵其文告之命威讓之辭國語亦有其事夫以大舜足達用兵之道而不爲文告之命使之得生辭者有苗數干王誅逆者難以言服故憚之以威武任其生辭待其有辭爲之振旅彼若師退而服我復更有何求爲退而又

不降復往必無辭說不恭而征之有辭而捨之正是柔服之道也若先告以辭未必即得從命不從而後行師必將

大加殺戮不以文誥感德自來固是大聖之遠謀也○傳贊佐至致遠正義曰禮有贊佐是助祭之人故贊爲佐

也届至也釋詁文經云惟德動天天遠而難動德能動遠又言無遠不届乃據人言德動遠人無不至也益以此義佐禹欲脩德致遠使有苗自來也德之動天經傳多矣禮運云聖人順民天不愛其道地不愛其寶故天降膏露地



出醴泉如此之類皆德動之也。○傳自滿至常道。正義曰：自以為滿，人必損之；自謙受物，人必益之。易謙卦彖曰：天道虧盈而益謙，地道變盈而流謙，鬼神害盈而福謙，人道惡盈而謙。是滿招損謙受益，為天道之常也。益言此者，欲令禹修德，息師持謙，以待有苗。○傳仁覆至責於人。正義曰：仁覆，愍下謂之是。天詩毛傳文也。是愍也，求天愍已。故呼曰：昊天。書傳言舜耕於歷山，鄭玄云：歷山在河東，是耕於歷山之時，為父母所疾，故往於田，日號泣于昊天，何為然也？孟子曰：怨慕也。長息問於公明高曰：舜往于田，則子既聞命矣，號泣于昊天，及父母，即吾不知矣。公明高曰：非爾所知也。我竭力耕田，供為子職，而已。父母不愛我，何哉？大孝終身慕父母，五十而慕者，子於大舜見之矣。言舜之號泣怨慕者，克己自責，不責於人也。○傳慝惡至頑。父。正義曰：慝，之為惡，常訓耳。舜典已訓載為事，以非常訓，故詳其文。夔夔與齊慄，共文，故為悚懼之貌。自負其罪，引惡歸己，事勢同耳。丁寧深言之，敬以事見于父者，謂恭敬自因，事務須見父恭敬，以見夔夔然悚懼齊慄，是見時之貌。父亦信順之者，謂當以事見之時，順帝意，不悖怒也。

大禹謨

言能以至誠感頑父者，言感使當時暫以順耳，不能使每事信順，變為善人，故孟子說舜既被堯徵用，堯妻之以二女，瞽瞍猶與象欲謀殺舜，而分其財物，是下愚之性終不可改，但舜善養之，使不至于茲惡而已。○傳誠和至易感。正義曰：誠亦成也。咸訓為皆，皆能相從，亦和之義也。矧況釋言：文上言德能動天，次言帝能感瞽天，以玄遠難感，瞽以頑愚，難感言。苗民近於天，而智於瞽，故言感天，感天感瞽，以況之。天是神也，覆動上天言至和，尚能感天神，而況於有苗乎？言有苗易感，神覆動天而不覆言瞽者，以瞽雖愚，猶是人類，天神事與人隔，感天難於感瞽，故舉難者以況之。其實天與瞽俱言難感，以況有苗易於彼二者。○傳昌當至整衆。正義曰：昌當也。釋詁：文禹以益言為當，拜受而已。即還還，不請者，春秋襄十九年，晉士勾帥師侵齊，聞齊侯卒，乃還。公羊傳曰：大夫以君命出，進退在大夫，是言進退由將，不須請也。或可當時請，帝乃還文，不具耳。兵入曰振旅，釋天文與春秋二傳皆有此文，振整也。言整衆而還。○傳遠人至來之。正義曰：遠人，不服文德以來之論。語文也。益贊於禹，使修德而帝自誕敷者，言君臣同心大

布者多設丈德之教君臣共行之也。○傳干楯至武事正義曰釋言云干扞也孫炎曰干楯自蔽扞也以楯為人扞通以干為楯名故干為楯釋言又云纛翳也郭璞云舞者持以自蔽翳也故明堂位云朱干玉戚以舞大武戚斧也是武舞執斧執楯詩云左手執纛右手執翟是武舞執纛故干羽皆舞者所執修闡文教不復征伐故舞文德之舞於賓主階間言帝抑武事也經云舞干羽即亦舞事也傳惟言舞文者以據器言之則有武有文俱用以為舞而不用於敵故教為文也。○傳討而至百里正義曰御之必有道者不恭而往征得辭而振旅而御之以道史記吳起對魏武侯云昔三苗氏左洞庭右彭蠡德義不修而禹滅之此言來服則是不滅吳起言滅者以武侯恃險言滅以懼之辯士之說不必皆依實也知在荒服之例者以其地驗之為然禹貢五服甸侯綏要荒最在外王畿面五百里其外四服又每服五百里是去京師為二千五百里

大禹謨  
皋陶謨第四 虞書 孔氏傳 孔穎達疏

皋陶謨謨謀也皋陶為帝謨謀也疏傳謨謀至舜謀正義曰孔以此篇惟與禹言嫌其不對帝舜故言為帝舜謨將言為帝舜謨故又訓謨為謀以詳其文曰若稽古皋陶亦順考古道以言之夫典謨聖帝所以立治之本皆師法古道以成不易之則。○夫音扶治直吏反下同曰允迪厥德謨明弼諧迪蹈厥其也其古人也言人君當信蹈行古人之德謀廣聰明以輔諧其政。○蹈徒報反禹曰兪如何然其言問皋陶曰都慎厥身修思永歎美之重也慎修其身思為長久之道惇敘九族庶明勵翼邇可遠在茲言慎修其身厚次敘九族則眾庶皆明其教而禹拜昌言曰兪自勉勵翼戴上命近可推而遠陶言為當故拜受而然之○當丁浪反下同疏曰若至曰兪正義曰史將言皋陶之能謀故為題目之

辭曰能順而考案古道而言之者是臯陶也其為帝謀曰  
為人君者當信實蹈行古人之德而謀廣其聰明之性以  
輔諸己之政事則善矣禹曰然其謀是也此當如何行  
之臯陶曰嗚呼重其事而歎美之行上謀者當謹慎其已  
身而修治人之事思為久長之道又厚次敘九族之親而  
不遺棄則衆人皆明曉上意而各自勉勵翼戴上命行之  
於近而可推至遠者在此道也禹乃拜受其當理之言曰  
然美其言而拜受之。傳亦順至之則正義曰二謨其  
目正同故云亦順考古道以言也堯舜考古以行謂之為  
典大禹臯陶考古以言謂之為謨典謨之文不同其目皆  
云考古故傳明言其意夫典謨聖帝所以立治之本雖言  
行有異皆是考法古道以成不易之則故史皆以稽古為  
端目但君則行之臣則言之以尊卑不同故典謨名異禹  
亦為君而云謨者禹在舜時未為君也顧氏亦同此解臯  
陶德劣於禹皆是考古以言故得同其題目但禹能敷于  
四海祇承于帝臯陶不能然故此下更無別辭耳。傳迪  
蹈至其政正義曰釋詁云迪道也聲借為導導音與蹈  
同故迪又為蹈也其德即其上稽古故曰其古人也而臣

臯陶謨

為君謀故云言人君當信蹈行古人之德謂蹈履依行之  
也謀廣聰明聰明者自是已性又當受納人言使多所聞  
見以博大此聰明以輔弼和諧其政經推言明傳亦有聰  
者以耳目同是所用故以聰明言之此曰上不言臯陶猶  
大禹為謀曰上不言禹鄭玄云以臯陶下屬為句則稽古  
之下無人名與上三篇不類甚矣。傳歎美至之道正義  
曰案傳之言以修為上讀顧氏亦同也。傳言慎至此  
道正義曰自身以外九族為近故慎修其身又厚次叙  
九族猶堯之為政先以親九族也人君既能如此則衆庶  
皆明其教而各自勉勵翼戴上命昭九年左傳說晉叔向  
言翼戴天子故以為翼戴上命言如鳥之羽翼而奉戴之  
王者率己以化物親親以及遠故從近可推而至于遠者  
在修己身親九族之道王肅云以衆賢明為砥礪為  
羽翼鄭云厲作也以衆賢明作輔翼之臣與孔不同

臯

陶曰都在知人在安民

歎修身親親之道在知人所信任在能安民

禹曰吁咸若時惟帝其難之

言帝堯亦以知人安民為難故



曰知人則哲能官人安民則惠黎民懷之哲

也無所不知故能官人惠能哲而惠何憂乎驩兜人

亂真堯憂其敗政何遷乎有苗何畏乎巧言令色人

孔壬孔其也巧言靜言庸違令色象恭滔天禹言有苗驩兜之徒其佞如此堯畏其亂政故遷放之

疏皋陶曰都至孔壬正義曰皋陶以禹然其言更述修身親親之道歎而言曰人君行此道者在於知人

善惡擇善而信任之在於能安下民為政以安定之也禹聞此言乃驚而言曰吁人君皆如是能知人能安民惟帝

堯猶其難之況餘人乎知人善惡則為大智能用官得其人矣能安下民則為惠政眾民皆歸之矣此其不易也若

帝堯能智而惠則當朝無姦佞何憂懼於驩兜之佞而流放之何須遷徙於有苗之君何所畏懼於彼巧言令色為

甚佞之人三凶見惡帝堯方始去之是知人之難○傳哲智至歸之正義曰哲智釋言文舍人曰哲大智也無所

皋陶謨

不知知人之善惡是能官人惠愛釋詁文君愛民則民歸之○傳孔甚至放之正義曰孔其釋詁文上句既言驩

兜有苗則此巧言令色共工之行也故以堯典共工之事解之巧言靜言庸違也令色象恭滔天也孔壬之文在三

人之下揔上三人皆甚佞也苗言其名巧言令色言其行令其文首尾互相見故傳通言之禹言有苗驩兜之徒甚

佞如此堯畏其亂政故遷放之傳不言共工故云之徒以包之遷與憂畏亦互相承言畏之而憂乃遷之也四凶惟

言三者馬融云禹為皋陶曰都亦行有九德言

父隱故不言鯀也性行有九德以考察真偽則可知○亦言其人有德

乃言曰載采采載行采事也稱其人有德必疏皋陶

至采采正義曰禹既言知人為難皇陶又言行之有術故言曰嗚呼人性雖則難知亦當考察其所行有九種之德人欲稱薦人者不直言可用而已亦當言其人有德問其德之狀乃言曰其德之所行某事某事以所行之事為

九德之驗如此則可知也。○傳言人至可知。正義曰言人性行有九德下文所云是也。如此九者考察其真偽則人之善惡皆可知矣。然則皋陶之賢不及帝堯遠矣。皋陶知有此術帝堯無容不知。而有四凶在朝禹言帝難之者堯朝之有四凶晦迹以顯舜爾。禹言惟帝難之說彼其非因其成敗以示教法欲開皋陶之志故舉大事以為戒。非是此實甚佞堯不能知也。顧氏亦云堯實不以此為難今云難者俯同流俗之稱也。○傳載行至為驗。正義曰載者運行之義故為行也。此謂薦舉人者稱其人有德欲使在上用之必須言其所行之事云見此人常行其某事某事由此所行之事以為有德之驗論語云如有所譽者其有所試矣是言試之於事乃可知其德。禹曰何。問九德。品例。皋陶曰寬而栗。性寬弘而栗。立。和柔而。原而恭。愨原而恭恪。○原音願。愨能立事。愿而恭。切韻苦角反。恪音願。愨而敬。亂治也有治。擾而毅。擾順也。致果為毅。○擾而能謹敬。○擾而小反。徐音饒。毅五既。

皋陶謨

反。直而溫。行正直而溫。簡而廉。性簡大而廉。剛而塞。剛斷而實塞。○斷下亂反。彊而義。義無所屈。撓動必合。○撓女孝反。彰厥有。彰明吉善也。明九德之常。○疏。禹曰至吉哉。常吉哉。擇人而官之則政之善。○疏。正義曰皇陶既言其九德禹乃問其品例曰何謂也。皋陶曰人性有寬弘而能莊栗也和柔而能立事也。愨愿而能恭恪也。治理而能謹敬也和順而能果毅也。正直而能溫也和簡大有廉隅也。剛斷而能實塞也。強勁而合道義也。人性不同有此九德人君明其九德所有之常以此擇人而官之則為政之善哉。○傳性寬至莊栗。正義曰此九德之文舜典云寬而栗直而溫與此正同。彼云剛而無虐簡而無傲與此小異。彼言剛失入虐此言剛斷而能實塞實塞亦是不為虐也。九德皆人性也。鄭玄云凡人之性有異有其上者不必有下有其下者不必有上下相協乃成其德是言上下以相對各令以相對兼而有之乃為一德此二者



雖是本性亦可以長短自矯寬弘者失於緩慢故性寬弘而能矜莊嚴栗乃成一德九者皆然也○傳愬愿而恭恪正義曰愬愿者愬謹良善之名謹愿者失於遲錢貌或不恭故愬愿而能恭恪乃為德○傳亂治至謹敬正義曰亂治釋詁文有能治者謂才高於人也堪撥煩理劇者也負才輕物人之常性故有治而能謹敬乃為德也愿言恭治云敬者恭在貌敬在心愿者遲鈍外失於儀故言恭以表貌治者輕物內失於心故稱敬以顯情恭與敬其事亦通愿其貌恭而心敬也○傳擾順至為毅正義曰周禮太宰云以擾萬民鄭玄云擾猶馴也司徒云安擾邦國鄭云擾亦安也擾是安馴之義故為順也致果為毅宣二年左傳文彼文以殺敵為果致果為毅謂能致果敢殺敵之心是為強貌也和順者失於不斷故順而能決乃為德也○傳性簡至廉隅正義曰簡者寬大率略之名志遠者遺近務大者輕細弘大者失于不謹細行者不修廉隅故簡大而有廉隅乃為德也○傳剛斷而實塞正義曰塞訓實也剛而能斷失於空疎必性剛正而內充實乃為德也○傳無所至合義正義曰強直自立無所屈撓或任

阜陶謨

情違理失於事宜勢合道義乃為德也鄭注論語云剛謂強志不屈撓即剛強義同此剛強異者剛是性也強是志也當官而行無所避忌剛也執已所是不為衆撓強也剛強相近鄭連言之寬謂度量寬弘柔謂性行和柔撓謂事理擾順三者相類即洪範云柔克也愿謂容貌恭正亂謂剛柔治理直謂身行正直三者相類即洪範云正直也簡謂器量疑簡剛謂事理剛斷強謂性行堅強三者相類即洪範云剛克也而九德之次從柔而至剛也惟擾而毅在愿亂之下耳其洪範三德先人事而後天地與此不同○傳彰明至之善正義曰彰明吉善常訓也此句言用人之義所言九德謂彼人常能然者若暫能為之未成為德故人君取士必明其九德之常知其人常能行之然後以此九者之法擇人而官之則為政之善也明謂人君明知之王肅云明其有常則善也言有德當有恒也其意亦言彼能有常人君能明之也鄭云人能明其德所行使有常則成善人矣其意謂彼人自明之與孔異也

宣三德夙夜浚明有家

三德九德之中有其三宣布夙早浚須也

日

卿大夫稱家言能日日布行三德早夜思之須日嚴

明行之可以為卿大夫。○息俊反馬云大也

祗敬六德亮采有邦有國諸侯日日嚴敬其身

可以為諸侯。○嚴如字馬徐魚檢反翕受敷施九德咸事俊乂

在官翕合也能合受三六之德而用之以布施政教使

並在官。○翕許及反俊又百僚師師百工惟時

馬曰千人曰俊百人曰乂僚工皆官也師師相師法百官

皆是言政無非。○僚本又作寮撫于五辰庶績其

疑疑成也言百官皆撫順五行之時眾功疏日宣至

皇陶謨

正義曰皇陶既陳人有九德宜擇而官之此又言官之所  
宜若人能日日宣布三德早夜思念而須明行之此人可  
以為卿大夫使有家也若日日嚴敬其身又能敬行六德  
信能治理其事此人可以為諸侯使有國也然後摠以天  
子之任合受有家有國三六之德而用之布施政教使九  
德之人皆得用事事各盡其能無所遺棄則天下俊德治  
能之士並在官矣皆隨賢才任職百官各師其師轉相教  
誨則百官惟皆是矣無有非者以此撫順五行之時以化  
天下之民則眾功其皆成矣結上知人安民之意。傳三  
德至大夫 正義曰此文承九德之下故知三德是九德  
之內課有其三也周語云宣布哲人之令德宣亦布義故  
為布也夙早釋詁文又云須待也此經之意謂夜思之明  
旦行之須為待之意故俊為須也大夫受采邑賜氏族立  
宗廟世不絕祀故稱家位不虛受非賢臣不可言能日日  
布行三德早夜思之待明行之如此念德不懈怠者乃可  
以為大夫也以士卑故言不及也計有一德二德即可以  
為士也鄭以三德六德皆亂而敬以下之文經此意也。  
傳有國至諸侯 正義曰天子分地建國諸侯專為己有  
故有國謂諸侯也祗亦為敬敬有二文上謂敬身下謂敬  
德嚴則敬之狀也故言日日嚴敬其身敬行六德以信治  
政事則可以為諸侯也諸侯大夫皆言日日者言人之行  
德不可暫時捨也臣當行君之令故早夜思之君是出令



者故言敬身行德此文以小至大摠以天子之事故先大  
夫而後諸侯○傳翕合至在官正義曰翕合釋詁文以  
文承三德六德之下故言合受三六之德而用之以此人  
為官令其布施政教使此九德之人皆居官用事謂天子  
也任之所能大夫所行三德或在諸侯六德之內但并此  
三六之德即充九數故言九德皆用事謂用為大夫用為  
諸侯使之治民事也大夫諸侯當身自行之故言日宣日  
嚴天子當任人使行之故言合受而用之其實天子亦備  
九德故能任用三德六德也則後德治能之士並在官矣  
又訓為治故云治能馬王鄭皆云才德過千人為俊百人  
為父○傳僚工至無非正義曰僚官釋詁文工官常訓  
也師師謂相師法也○傳疑成至皆成正義曰鄭玄亦云  
疑成也王肅云疑猶定也皆以意訓耳文承百工之下撫  
于五辰還是百工撫之故云百官皆撫順五行之時則眾  
功皆成也五行之時即四時也禮運曰播五行於四時土  
寄王四季故為五行之時也所撫順者堯典敬授民時平  
秩東作無教逸欲有邦不為逸豫貪欲之類是也

業業

一日

二日

兢兢業業

兢兢業業

兢兢業業

兢兢業業

兢兢業業

典五

典五

符問反

符問反

恭和衷哉

恭和衷哉

德五服五章哉

德五服五章哉

討有罪五刑五用哉

討有罪五刑五用哉

政事懋

政事懋



哉懋哉

言敘典秩禮命德討罪無非天意者故疏無

至懋哉。正義曰：皋陶既言用人之法，又戒以居官之事。上之所為，下必效之。無教在下，為逸豫貪欲之事。是有國之常道也。為人君當兢兢然戒慎，業業然危懼，言當戒慎。一日二日之間，而有萬種幾微之事，皆須親自知之，不得自為逸豫也。萬幾事多，不可獨治。當立官以佐之，已無得空廢眾官使才，非其任。此官乃是天官，人其代天治之，不可。以天之官而用非其人。又言典禮德刑皆從天出，天敘人倫，使有常性，故人君為政當勅正我父母兄弟子五常之教，教之使五者皆淳厚哉。天又次序爵命，使有禮法，故人君為政當奉用我公侯伯子男五等之禮，接之使五者皆有常德。接以常禮，當使同敬合恭而和善哉。天又命用有九德，使之居官當承天意為五等之服，使五者尊卑彰明哉。天又討治有罪，使之絕惡，當承天意為五等之刑，使五者輕重用，法哉。典禮德刑無非天意，人君居天官聽治政事，當須勉之哉。傳不為至之常。正義曰：母者禁戒之辭，人君身為逸欲，下則效之，是以禁人君使不自為耳。

皋陶謨

不為逸豫貪欲之教，是有國者之常也。此文主於天子天子謂天下為國，詩云：『王國之類是也。』傳兢兢至之微。正義曰：釋訓云：『兢兢，戒也。』業業，危也。戒必慎，危必懼。傳言慎懼以足之易繫辭云：『幾者動之微，故幾為微也。』一日二日之間，微者乃有萬事，言當戒慎萬事之微，微者尚有萬則大事必多矣。且微者難察，察則勞神，以言不可逸耳。馬王皆云：『一日二日，猶日日也。』傳曠空至其才。正義曰：曠之為空，常訓也。位非其人，所職不治，是為空官。天不自治，立君乃治之。君不獨治，為臣以佐之。下典禮德刑無非天意者，天意既然而人君當順天是言人當代天治官官則天之官居天之官，代天為治，苟非其人，不堪此任。人不可以天之官而私非其才。王肅云：『天不自下治之，故人代天居之，不可不得其人也。』傳天次至天下。正義曰：天叙有典，有此五典，即父義、母慈、兄友、弟恭、子孝是也。五者人之常性，自然而有，但人性有少耳。天次叙人之常性，使之各有分義，義宜也。令此義慈友恭孝各有定分，合於事宜，此皆出天然，是為天次叙之。天意既然而人君當順天之意，勅正我五常之教，使合於五者皆厚，以教天下之

民也五常之教人君為之故言我也五教徧於海內故以天下言之。傳庸常至有常。正義曰庸常釋詁文又云自由也。由是用故自為用也。天次敘有禮謂使賤事貴卑承尊是天道使之然也。天意既然人君當順天意用我公侯伯子男五等之禮以接之。使之貴賤有常也。此文主於天子天子至於諸侯車旗衣服國家禮儀饗食燕好饗餼殽牢禮各有次秩以接之上言天敘此云天秩者敘謂定其倫次秩謂制其差等義亦相通上云勅我此言自我者五典以教下民須勅戒之五禮以接諸侯當用我意故文不同也。上言五惇此言五庸者五典施於近親欲其恩厚五禮施於臣下欲其有常故文異也。王肅云五禮謂王公卿大夫士鄭玄云五禮天子也諸侯也卿大夫也士也庶民也此無文可據各以意說耳。傳衷善至和善。正義曰衷之為善常訓也故左傳云天誘其衷說者皆以衷為善此文承五禮之下禮尚恭敬故以五禮正諸侯使同敬合恭而和善也。鄭玄以為并上之禮共有一事五典室家之內務在相親非復言以恭敬恭敬惟為五禮而已。孔言是也。傳五服至有德。正義曰益稷云以五米彰施于

皋陶謨

五色作服汝明是天子諸侯卿大夫士之服也其尊卑采章各異於彼傳具之天命有德使之居位命有貴賤之倫位有上下之異不得不立名以此等之象物以彰之先王制為五服所以表貴賤也服有等差所以別尊卑也

**天聰明自我民聰明**  
言天因民而降之福民所歸者天命之天視聽人君之行

**天明畏自我民明威**  
天明可畏亦用民成其威民所叛者天討

之是天明**達于上下敬哉有土**  
言天所賞罰惟善惡所在不避貴賤

有土之君不可不敬懼**皋陶曰朕言惠可底行**  
其所陳九德以下之

言順於古**禹曰兪乃言底可績**  
然其所陳從而美之曰用汝言致可

功立**皋陶曰予未有知思曰贊贊襄哉**  
言我未有所知

未能思致於善徒亦贊奏上古行事而言之因禹美之承以謙辭言之序。知如字徐音智思如字徐音息吏反襄

息羊反上也馬云因也案疏天聰至襄哉。正義曰此

爾雅作襄因也如羊反者以天之聰明視聽觀人有德用我民以為耳目之聰明  
察人言善者天意歸賞之又天之明德可畏天威者用我  
民言惡而叛之因討而代之成其明威天所賞罰達于上  
下不避貴賤故須敬哉有土之君臯陶既陳此戒欲其言  
入之故曰我之此言順於古道可致行不可忽也禹即受  
之曰然汝言用而致可以立功重其言以深戒帝臯陶乃  
承之以謙曰我未育所知未能思致於善我所言曰徒贊  
奏上古所行而言之哉非已知天而所自能是其謙也。  
傳言天至聰明。正義曰皇天無心以百姓之心為心此  
經大意言民之所欲天必從之聰明謂聞見也天之所聞  
見用民之所聞見也然則聰明直是聞見之義其言未有  
善惡以下言明威是天降之禍知此聰明是天降之福此  
即泰誓所云天聽是我民聽天命視自我民視故民所歸者  
天命之大而言之民所歸就天命之為天子也小而言之  
雖公卿大夫之任亦為民所歸向乃得居之此文主於天  
子故言天視聽人君之行用民為聰明戒天子使順民心

臯陶謨

受天之福也。傳言天至敬懼。正義曰上句有賞罰故  
言天所賞罰不避貴賤此之達於上下言天子亦不免也  
喪服鄭玄注云天子諸侯及卿大夫有地者皆曰君即此  
有土可兼大夫以上但此文本意實主於天子戒天子不  
可不敬懼也。傳言我至之序。正義曰臯陶自言可致  
行禹言致可績此承而為謙知其自言未育所知未能思  
致於善也思字屬上句王肅云贊贊猶贊奏也顏氏云襄  
上也謂贊奏上古行事而言之也經云曰者謂我上之所  
言也傳不訓襄為上已從襄陵而釋之故二劉並以襄為  
因若必為因孔傳無容不訓其意言進習上古行事因贊  
成其辭而言之也傳雖不訓襄字其義當如王說臯陶慮  
忽之自云言順可行因禹美之即承謙辭一揚一抑言之  
次序也鄭玄云贊明也襄之言暢言我未有  
所知所思徒贊明帝德揚我忠言而已謙也



附釋音尚書註疏卷第四

皋陶謨

附釋音尚書註疏卷第五

益稷第五 虞書 孔氏傳 孔穎達疏

益稷禹稱其人 疏傳禹稱至名篇。正義曰禹言

佐禹有功因此二人名篇既美大禹亦所以彰此二人之功也禹先言暨益故益在稷上馬鄭王所據書序此篇

名為棄稷棄稷一人不宜言名又言官是彼誤耳又合此篇於皋陶謨謂其別有棄稷之篇皆由不見古文妄為說

耳 帝曰來禹汝亦昌言因皋陶謨九德故呼禹使亦陳當言。當丁浪反本

亦作讜當蕩反李登聲類云讜言善言也 禹拜曰都帝予何言予思

日孜孜不怠奉承臣功而已。思徐如字又息更反孜孜音茲

皋陶曰吁如何問所以孜孜之事 禹曰洪水滔天浩

浩懷山襄陵下民昏墊

言天下民昏墊溺皆困水災○浩戶老反墊丁念

反音務一音茂本或作務溺乃歷反

予乘四載隨山刊木

所載者四謂水

乘舟陸乘車泥乘輶山乘橐隨行九州之山林刊槎其木

開通道路以治水也○乘音繩刊苦安反輶丑輪反漢書

作槎如淳音絕以板置泥上服虔云木槎形如木箕槎行

泥上尸子云澤行乘絕絕音子絕反輶力追反史記作橋

鮮食

奏謂進於民鳥獸新殺曰鮮與益槎木獲鳥獸

民以進食○暨其器反暨徐音仙馬云鮮生也

决九川距四海濬畎澮距川

距至也决九州名川通之至於海一畎之

間廣尺深尺曰畎方百里之間廣二尋深二仞曰澮澮畎

深之至川亦入海○畎工大反澮故外反濶光浪反濶尸

鵽暨稷播奏庶艱食鮮食

艱難也衆難得食處則與稷教民播種之决川

有魚鼈使民鮮食之○鵽工閑反馬本作根

懋遷有無

化居

化易也居謂所宜居積者勉勸天下徙有之無魚

余廉丞民乃粒萬邦作乂

米食曰粒言天下由此為治本○丞之承反粒

音立治直吏反下同

皋陶曰兪師汝昌言

言禹功甚當可師法○當丁浪反

疏

帝曰來至汝昌言正義曰皋陶既為帝謀帝又呼

禹進之曰來禹汝亦宜陳其當言禹拜曰嗚呼帝皋

陶之言既已美矣我更何所言我之所思者每日孜孜勤

於臣職而已皋陶怪禹不言故謂之曰吁問其所以孜孜

之事如何禹曰往者洪水漫天浩浩然盛大包山上陵下

民昏或沈溺皆困水災我乘舟車輶橐等四種之載隨其

所往之山槎木通道而治之與益所進於人者惟有槎木

所獲衆鳥獸鮮肉為食也我又通决九州名川通之至於

四海深其畎澮以至於川水漸除矣與稷播種五穀進於

衆人難得食處乃决水所得魚鼈鮮肉為食也人既皆得

益稷

矣又勤勉天下徙有之無交易其所居積於是天下衆人  
乃皆得米粒之食萬國由此爲治理之政我所言孜孜者  
在此也臯陶曰然可以爲師法者是汝之當言 傳因臯  
至當言 正義曰上篇臯陶謀九德此帝呼禹令亦陳當  
言亦者亦臯陶也明上篇臯陶雖與益相應其言亦對帝  
也上傳云臯陶爲帝舜謀者以此而知也 傳拜而至而  
已 正義曰既已拜而歎必有所美復辭而不言是知欲  
使帝重臯陶所陳言已無以加也王肅云帝在上臯陶陳  
謀於下已備矣我復何所言乎是也既無所言故言已思  
惟日孜孜不敢怠惰奉成臣職而已孜孜者勉力不怠之  
意 傳言天下至水災 正義曰督者眩惑之意故言昏  
督督迷或無有所知又苦沉溺皆因此水災也鄭云昏沒  
也墊陷也禹言洪水之時人有沒陷之害 傳所載至治  
水 正義曰史記河渠書云夏書曰禹湮洪水十三年三  
過家不入門陸行載車水行載舟泥行蹈橈音絕山行即  
橋丘遙反徐廣曰橋一作輦凡王反輦直轆車也尸子云  
山行乘橐泥行乘絕子絕反漢書溝洫志云泥行乘橐山

益稷

行則楬居足反毳行如箕適行昵上如淳云毳謂以板置  
泥上以通行路也慎子云爲毳者患塗之泥也應劭云楬  
或作橐爲人所牽引也如淳云楬謂以鐵如錐頭長半寸  
施之履下以上山不蹉跌也韋昭云楬木器也如今輦牀  
人輦以行也此經惟言四載傳言所載者四同彼史記之  
說古書尸子慎子之徒有此言也輶與毳爲一橐與楬輦  
爲一古篆變形字體改易說者不同未知孰是禹之施功  
本爲治水此經乃云隨山刊木刊木爲治水治水徧於九  
州故云隨行九州之山林襄二十五年左傳云井堙木刊  
刊是除木之義也毛傳云除木曰槎故曰刊槎其木開通  
道路以治水 傳奏謂至進食 正義曰黎民阻飢爲人  
治水故知奏謂進食於人也禮有鮮魚腊以其新殺鮮淨  
故名爲鮮是鳥獸新殺曰鮮魚鼈 新殺亦曰鮮也此承  
山下故爲鳥獸下承水後故爲魚鼈其新殺之意同也既  
言刊木乃進鮮食食是除木所得故言與益槎木獲鳥獸  
人以進食 傳距至至入海 正義曰距者相抵之名故  
爲至也非是名川不能至海故決九州之名川通之至海  
也考工記云匠人爲溝洫耜廣五寸二耜爲耦一耦之伐



廣尺深尺謂之畎田首倍之廣二尺深二尺謂之遂九夫為井井間廣四尺深四尺謂之溝方十里為成成間廣八尺深八尺謂之洫方百里為同同間廣二尋深二仞謂之澮是畎遂溝洫澮皆通水之道也以小注大故從畎遂溝洫乃以入澮澮入於川川入於海是畎內之水亦入海也惟言畎澮舉大小而略其餘也先言決川至海後言潛畎至鮮食之正義曰艱難也釋詁文禹主治水稷主教播種水害漸除則有可耕之地難得食處先須教導以救之故云眾難得食處則與稷教人播種之易得食處人必自能得之意在救人艱危之厄故舉難得食處以言之於時雖漸播種得穀猶少人食未足故決川有魚鼈使人鮮食之言食魚以助穀也鄭玄云與稷教人種澤物菜蔬艱厄之食稷功在於種穀不主種菜蔬也言后稷種菜蔬艱厄是改易之義故化為易也居謂所宜居積者近水者居魚鹽近山者居林木也勉勸天下徙有之無者謂徙我所有往彼無鄉取彼所有以濟我之所無魚鹽徙山林木徙川

澤交易其所宜居積言此遷者謂將物去不得空取彼物也王肅云易居者不得空去當滿而去當滿而來也傳米食至治本正義曰說文云粒糗也今人謂飯為米糗遺餘之飯謂之一粒兩粒是米食曰粒言是用米為食之名也人非穀不生政由穀而就言天下由此穀為治政之本也君子之道以謙虛為德禹盛言己功者為臣之法當孜孜不怠自言己之勤苦禹曰都帝慎乃在位帝曰俞然禹言受其戒禹曰安汝止惟幾惟康其弼直

言慎在位當先安好惡所止念慮幾微以保其安其輔臣必用直人○好惡上呼報反下烏路反又並如字惟動不應後待也帝先安所止動則天下大應之順命以待帝志○應應對之應後胡啓

反以昭受上帝天其申命用休昭明也非但人應之又乃明受

天之報施天又重命用美帝曰吁臣哉鄰哉鄰哉○施始政反重直用反

臣哉禹曰俞

鄰近也言君臣道近相須而成

疏

禹曰都至曰俞正義曰禹以皐陶

然已因歎而戒帝曰嗚呼帝當謹慎汝所在之位帝受其戒曰然禹又戒帝曰若欲慎汝在位當須先安定汝心好惡所止念慮事之微細以保安其身其輔弼之臣必用正直之人若能如此惟帝所動則天下大應之以待帝志以明受天之布施於天其重命帝用美道也帝以禹言己重乃驚而言曰吁臣哉近哉臣當親近君也近哉臣哉君當親近臣也言君臣當相親近共與成政道也禹應帝曰然言君臣宜相親近也傳言慎至直人正義曰此禹重戒帝覆上慎乃在位當先安好惡所止謂心之所止當止好不止惡言惡以形好也太學云為人君止於仁為人臣止於敬好惡所止謂此類也傳意以上惟為念下惟為辭故云念慮幾微然後以保其好惡所安寧耳傳侯待至帝志正義曰侯待釋詁文帝先能自安所止心之所止止於好事其有舉動發號出令則天下大應之順命以待帝志謂靜以待命有命則從也傳昭明至用美正義曰堯典已訓昭為明此重訓詳之皇天無親惟德是輔人

益稷

之所欲天必從之帝若能安所止非但人歸之又乃明受天之報施天下太平祚胤長遠是天之報施也天又重命用美謂四時和祥瑞臻之類也或當前後非一故傳言又也傳鄰近至而成正義曰周禮五家為鄰取相近之義故鄰為近也禹言君當好善帝言須得臣力再言鄰哉言君臣之道當相須而成鄭玄云臣哉汝當為我鄰哉鄰哉汝當為我臣哉反覆言此欲其志心入禹

帝曰臣作朕股肱耳目

言大

體若身○殷音古肱古弘反

予欲左右有民汝翼

左右助也助我所有之民

富而教之汝翼成我

予欲宣力四方汝為

布力立治之功汝群臣當為之

予欲觀古人之象

欲觀示法象之服制○觀舊音官又官喚反

日月星

辰山龍華蟲

日月星為三辰華象草華蟲雉也畫三辰山龍華蟲於衣服旌旗○蟲直弓反

作會宗彝

會五采也以五采成此畫焉宗廟彝樽帝以山龍華蟲為飾○會胡對反馬鄭作繪



彝音夷馬同鄭云宗彝虎也

**藻火粉米黼黻絺繡**

藻水草有文者火為火字

粉若粟米米若聚米黼若斧形黻為兩已相背葛之精者曰絺五色備曰繡○藻音早本又作藻粉米說文作黼黻徐本作絺音米黼音甫白與黑謂之黻黻音弗黑與青謂之黻絺徐勅私反又勅其反馬同鄭陟里反刺也繡音秀

佩音

**以五采彰施于五色作服汝明**

天子服日月而下諸侯自

龍衮而下至黼黻土服藻火大夫加粉米上得兼下下不得僭上以五采明施于五色作尊卑之服汝明制之○

工本反

**予欲聞六律五聲八音在治忽以出**

**納五言汝聽**

言欲以六律和聲音在察天下治理及忽怠者又以出納仁義禮智信五德之言施于民以成化汝當聽審之○

字又尺遂反注同納如字又音內

**予違汝弼汝無面**

**從退有後言**

我違道汝當以義輔正我無得面從我違而退後有言我不可弼

**欽**

益

**四鄰庶頑讒說若不在時**

四近前後左右之臣勅使敬其職眾頑愚讒說

之人若所行不在於

**侯以明之撻以記之**

當行射侯之禮以明

善惡之教答撻不是者使記識其過○撻他未反又他達反○勑勑疑反

**書用識哉欲並**

**生哉**

書識其非欲使改悔與共並生

**工以納言時而颺之**

工樂官掌誦詩

以納諫當是正其義而賜道之○

**格則承之庸之否則威之**

人能至于道則承用之任以官不從教則以刑威之○

**疏**

帝曰臣至

義曰帝以禹然已言又說須臣之事作我股肱耳目言已動作視聽皆由臣也我欲助我所有之人使之家給人足

汝當翼贊我也我欲布陳智力於天下四方為立治之功汝等當與我為之我欲觀示君臣上下以古人衣服之法

象其日月星辰山龍華蟲作會合五采而畫之又畫山龍華蟲於宗廟彝鐫其藻火粉米黼黻於絺葛而刺繡以五

種之彩明施於五色制作衣服汝當爲我明其差等而制度之我欲聞知六律和五聲播之於八音以此音樂察其政治與忽怠者其樂音又以出納五德之言汝當爲我聽審之我有違道汝當以義輔成我汝無得知我違非而對向從我退而後更有言云我不可輔也既言其須臣之力乃摠勅之敬其職事哉汝在我前後左右四旁鄰近之臣也其衆類頑愚讒說之人若有所行不在於是而爲非者汝當察之以法行射侯之禮知其善惡以明別之行有不是者又撻其身以記之書其過者以識哉所以撻之書之者異其改悔欲與並生活哉工樂之官以納諫言於上當是正其義而顯揚之使我自知得失也又摠言御下之法天下之人有能至於道者則當承受而進用之當任以官也不從教者則以刑罰威之當罪其身也此等皆汝臣之所爲 傳言大體若身 正義曰君爲元首臣爲股肱耳目大體如一身也足行手取耳聽目視身雖百體四者爲大故舉以爲言鄭玄云動作視聽皆由臣也 傳左右至成我 正義曰釋詁云左右助慮也同訓爲慮是左右得爲助也立君所以牧人人之自營生產人君當助救之論

益稷

語稱孔子適衛欲先富民而後教之故云助我所有之民欲富而教之也君子施教本爲養人故先云助人舉其重者以其爲人事重當須翼成故言汝翼次顯君施教化須臣爲之故言汝爲次明衣服上下標顯尊卑故云汝明次云六律五聲故云汝聽各隨事立文其實不異 傳布力至爲之 正義曰詩云四方于宣論語云陳力就列是布政用力故言布力立治之功汝群臣當爲之 傳欲觀至服制 正義曰觀示法象之服制者謂欲申明古人法象之衣服垂示在下使觀之也易繫辭云黃帝堯舜垂衣裳而天下治象物制服蓋因黃帝以還未知何代而具彩章舜言已欲觀古知在舜之前耳 傳日月至旌旗 正義曰桓二年左傳云三辰旌旗昭其明也三辰謂此日月星也故日月星爲三辰辰即時也三者皆是示人時節故並稱辰焉傳言此者以辰在星下摠上三事爲辰辰非別爲物也周禮大宗伯云實柴祀日月星辰鄭玄云星謂五緯也辰謂日月所會十二次也星辰異者彼鄭以徧祭天之諸神十二次亦當祭之故令辰與星別此云畫之於衣日月合宿之辰非有形容可畫且左傳云三辰即日月星也



周禮司常掌九旗之物惟日月為常不言畫星蓋太常之上又畫星也穆天子傳稱天子葬盛姬畫日月七星蓋畫北斗也草木雖皆有華而草華為美故云華象草華蟲雉也周禮司服有鷩冕鷩則雉焉雉五色象草華也月令五時皆云其蟲蟲是鳥獸之摠名也下云作服汝明知畫三辰山龍華蟲於衣服也又言旌旗者左傳言三辰旌旗周禮司常云日月為常王者禮有公華後因於前故知舜時三辰亦畫之於旌旗也下傳云天子服日月而下則三辰畫之於衣服又畫於旌旗也周禮司服云享先王則衮冕衮者卷也言龍首卷然以衮為名則所畫自龍已下無日月星也郊特牲云祭之日王被衮冕以象天也又曰龍章而設日月以象天也鄭玄云謂有日月星辰之章設日月畫於衣服旌旗也據此記文衮冕之服亦畫日月鄭注禮記言郊特牲所云謂魯禮也要其文稱王被服衮冕非魯事也或當三代天子衣上亦畫三辰自龍章為首而使衮統名耳禮文殘缺不可得詳但如孔解舜時天子之衣畫日月耳鄭玄亦以為然王肅以為舜時三辰即畫於旌旗不在衣也天子山龍華蟲耳傳會五至為飾正義曰

益稷

會者合聚之名下云以五彩彰施於五色作服知會謂五色也禮衣畫而裳繡五色備謂之繡知畫亦備五色故云以五彩成此畫焉謂畫之於衣宗彝文承作會之下故云宗廟彝樽亦以山龍華蟲為飾知不以日月星為飾者孔以三辰之尊不宜施於器物也周禮有山壘龍勺雞彝鳥彝以類言之知彝樽以山龍華蟲為飾亦畫之以為飾也周禮彝器所云犧象雞鳥者鄭玄皆為畫飾與孔意同也周禮彝器無山龍華蟲為飾者帝王革易所尚不同故有異也傳藻水至曰繡正義曰詩云魚在在藻是藻為水草草類多矣獨取此草者謂此草有文故也火為火字謂刺繡為火字也考工記云火以圜鄭司農云謂圜形似火也鄭玄云形如半環然記是後人所作何必能得其真今之服章繡為火字者如孔所說也粉若粟冰者粉之在粟其狀如冰米若聚米者刺繡為文類聚米形也黼若斧形考工記云白與黑謂之黼釋器云斧謂之黼孫炎云黼文如斧形蓋半白半黑似斧刃白而身黑黻謂兩己相背謂刺繡為己字兩己字相背也考工記云黑與青謂之黻刺繡為兩己字以青黑線繡也詩葛覃云為絺為綌是絺用葛



也玉藻云浴用二巾上絺下綌禮云為天子削瓜者副  
之中以絺為國君者華之巾以綌皆以絺貴而綌賤是絺  
精而綌麤故葛之精者曰絺五色備謂之繡考工記文也  
計此所陳皆述祭服祭服玄纁為之後代無用絺者蓋於  
時仍質暑月染絺為纁而繡之以為祭服孔以華象草華  
蟲雉則合華蟲為一周禮鄭玄注亦然則以日月星辰山  
龍華蟲六章畫於衣也藻火粉米黼黻六章繡於裳也天  
之大數不過十二故王者制作皆以十二象天也顧氏取  
先儒等說以為日月星取其照臨山取能興雲雨龍取變  
化無方華取文章雉取耿介顧氏雖以華蟲為二其取象  
則同又云藻取有文火取炎上粉取潔白米取能養黼取  
能斷黻取善惡相背鄭玄云會讀為繪宗彝謂宗廟之鸞  
鬣搏也故虞夏以上蓋取虎彝舜雉舜而巳粉米白米也絺  
讀為齯齯絺也自日月至黼黻凡十二章天子以飾祭服  
凡畫者為繪刺者為繡此繡與繪各有六衣用繪裳用繡  
至周而變之以三辰為旂旗謂龍為袞宗彝為毳或損益  
上下更有等差鄭意以華蟲為一粉米為一加宗彝謂虎  
雉也周禮宗廟彝器有虎彝舜彝故以宗彝為虎雉也此

益稷

經所云凡十二章日也月也星也山也龍也華蟲也六者  
畫以作繪施於衣也宗彝也藻也火也粉米也黼也黻也  
此六者絺以為繡施之於裳也鄭玄云至周而變易之損  
益上下更有等差周禮司服之注具引此文乃云此古天  
子冕服十二章也王者相變至周而以日月星畫於旌旗  
冕服九章登龍於山登火於宗彝尊其神明也九章初一  
曰龍次二曰山次三曰華蟲次四曰火次五曰宗彝皆畫  
以為纁次六曰藻次七曰粉米次八曰黼次九曰黻以絺  
為繡則袞之衣五章裳四章凡九也驚畫以雉謂華蟲也  
其衣三章裳四章凡七也毳畫虎雉謂宗彝也其衣三章  
裳二章凡五也是鄭以冕服之名皆取章首為義袞冕九  
章以龍為首龍首卷然故以袞為名驚冕七章華蟲為首  
華蟲即驚雉也毳冕五章虎雉為首虎雉毛淺毳是亂毛  
故以毳為名如鄭此解配文甚便於絺繡之義揔為消帖  
但解宗彝為虎雉取理太迴未知所說誰得經旨○傳天  
子至制之正義曰此言作服汝明故傳辨其等差天子  
服日月而下十二章諸侯自龍袞而下至黼黻八章再言  
而下明天子諸侯皆至黼黻也士服藻火二章大夫加粉

米四章孔注上篇五服謂天子諸侯卿大夫士則卿與大夫不同當加之以黼黻爲六章孔略而不言孔意蓋以周禮制諸侯有三等之服此諸侯同八章者上古朴質諸侯俱南面之尊故合三爲一等且禮諸侯多同爲一等故雜記云天子九虞諸侯七虞左傳云天子七月而葬諸侯五月而葬是也孔以此經上句日月星辰山龍華蟲尊者在上下句藻火粉米黼黻尊者在下黼黻尊於粉米粉米尊於藻火故從上以尊卑差之士服藻火大夫加以粉米并藻火爲四章馬融不見孔傳其注亦以爲然以古有此言相傳爲說也蓋以衣在上爲陽陽統於上故所尊在先裳在下爲陰陰統於下故所重在後詩稱玄衮及黼顧命云麻冕黼裳當以黼爲裳故首舉黼以言其事如孔說也天子諸侯下至黼黻大夫粉米兼服藻火是上得兼下也士不得服粉米大夫不得服黼黻是下不得僭上也訓章爲明以五種之彩明施於五色作尊卑之服汝當分明制之令其勿使僭濫也鄭玄云性曰采施曰色以本性施於緇帛故云以五采施於五色也鄭云作服者此十二章爲五服天子備有焉公自山龍而下侯伯自華蟲而下子男自

益稷

藻火而下卿大夫自粉米而下下亦是以意說也此云作服惟據衣服所以經有宗彝及孔云旌旗亦以山龍華蟲爲飾者但此雖以服爲主上旣云古人之象則法象分在器物皆悉明之非止衣服而已旌旗器物皆是彩飾彼服以明尊卑故摠云作服以結之傳言欲至審之正義曰此經大意令臣審聽樂音察世之治否以報君也金石絲竹匏土革木八物各出其音謂之八音八音之聲皆有清濁聖人差之以爲五品宮商角徵羽謂之五聲五聲高下各有所準則聖人制爲六律與五聲相均作樂者以律均聲聲從器出帝言我欲以六律和彼五聲八音以此樂之音聲察世之治否詩序云治世之音安以樂其政和亂世之音怨以怒其政乖此則聽聲知政之道也言今聽作樂若其音安樂和平則時政辨治而修理也若其音怨怒乖離則時政忽慢而怠惰也是用樂之聲音察天下治理及忽怠者也知其治理則保以修之知其忽怠則改而修之此治理忽怠人君所願聞也又樂之感人使和易調暢若樂音合度則言必得理以此樂音出納仁義禮智信五德之言乃君之發言合彼五德施之於人可以成其教化

是出五言也人之五言合彼五德歸之於君可以成諷諫  
是納五言也君言可以利民民言可以益君是言之善惡  
由樂音而知也此言之善惡亦人君之所願聞也政之理  
忽言之善惡皆是上所願聞欲令察知以告己得守善而  
改惡故帝令臣汝當為我聽審之也六律六呂當有十二  
惟言六律者鄭玄云舉陽陰從可知也傳以五言為五德  
之言者漢書律歷志稱五聲播於五常則角為仁商為義  
徵為禮羽為智宮為信志之所稱必有舊說也言五聲與  
五德相協此論樂事而云出納五言知是出納五德之言  
也樂音和則五德之言得其理音不和則五德之言違其  
度故亦以樂音察五言也帝之此言自說臣之大法於舜  
所聽使聽韶樂也襄二十九年左傳吳季札見舞韶樂而  
歎曰德至矣哉大矣如天之無不燾也如地之無不載也  
然則韶樂盡善盡美有理無忽而并言忽者韶樂自美耳  
樂採人歌為曲若其怠忽則音辭亦有焉故常使聽察之  
也傳四近至察之正義曰罔命云惟予一人無良實  
賴左右前後有位之士匡其不及知四近謂前後左右四  
者近君之臣勅使敬其職也更欲告以此下之辭故勅之

益稷

眾頑愚讒說之人若有所行不在於是而為非者當察之  
知其非乃捷之書之此與以下發端也庶頑讒說謂朝廷  
之臣格則承之乃謂天下之人舜之朝廷當無讒說之人  
故設為大法戒慎之耳四近之臣普謂近君之臣耳無常  
人也鄭玄以四近為左輔右弼前疑後承惟伏生書傳有  
此言文王世子云有師保有疑承以外經傳無此官也  
傳當行至其過正義曰禮射皆張侯射之知侯以明之  
當行射侯之禮以明善惡之教射禮有序賓以賢詢眾擇  
善之義是可以明善惡也答捷不是者使記識其過謂過  
輕者也大罪刑殺之矣古之射侯之士無以言之案周禮  
司裘云王大射則供虎侯熊侯豹侯設其鵠諸侯則供熊  
侯豹侯卿大夫則供麋侯皆設其鵠鄭玄注云虎九十弓  
即方一丈八尺熊七十弓方一丈四尺麋五十弓方一  
丈鄭玄引梓人為侯廣與崇方三分其廣而鵠居一焉則  
丈八之侯鵠方六尺丈四之侯鵠方四尺六寸大半寸一  
丈之侯鵠方三尺三寸少半寸此皆大射之侯也射人云  
王以六耦射三侯五正諸侯以四耦射二侯三正孤卿大  
夫以三耦射一侯二正士以三耦射一侯二正鄭玄注云



五正者五采中失次白次蒼次黃玄居外三正者去玄黃  
二正者去白蒼而畫以朱綠此賓射之侯也鄭以賓射三  
侯步數高廣與大射侯同正大如鵠司裘及射人所云諸  
侯者謂圻內諸侯若圻外諸侯則儀禮大射云大侯九十  
弓熊侯七十弓豹侯五十弓皆以三耦其實射則無文若  
天子已下之燕射案卿射記云天子熊侯白質諸侯麋侯  
赤質大夫布侯畫以虎豹士布侯畫以鹿豕熊侯已下同  
五十弓即侯身高一丈君臣共射之傳書識至並生  
正義曰書識其非亦是小過者也欲並生哉摠上三者侯  
以明之捷以記之書用識哉皆是欲其改悔與無過之人  
共並生也傳工樂至道之正義曰禮通謂樂官為工  
知工是樂官則周禮大師瞽矇之類也樂官掌頌詩言以  
納諫以詩之義理或徵人君聽之若有不悟當正其義而  
揚道之揚舉也舉而道向君也傳天下至威之正義  
曰言承之用之則此人未任官也故言謂天下民必也能  
至於道即賢者故承用之而任以官也否謂不從教者則  
以刑威之而罪其身也臣過必小故  
捷之書之人罪或大故以刑威之

禹曰俞哉帝光

益稷

天之下至于海隅蒼生

光天之下至于海隅蒼生然生草木言所及廣遠

萬邦黎獻共惟帝臣惟帝時舉敷納以言明

庶以功車服以庸

獻賢也萬國眾賢共為帝臣帝舉是而用之使陳布其言明之皆以

功大小為差以車服旌其能用之

誰敢不讓敢不敬應

上惟賢是用則下皆

敬應上命而讓善

帝不時敷同日奏罔功

帝用臣不是則

遠近布同而日進於無功

無若丹朱傲惟慢遊

是好

報丹朱堯子舉以戒之○傲五

傲虐是作罔晝

夜額額

○傲戲而為虐無晝夜常額額肆惡無休息

罔

水行舟朋淫于家用殄厥世

朋群也丹朱習於無水陸地行舟言無度

羣淫於家妻妾亂用是絕  
其世不得嗣○殄徒現反  
**予創若時娶于塗山辛**

**壬癸甲**  
創懲也塗山國名懲丹朱之惡辛日娶妻至于甲日復往治水不以私害公○娶促住反復扶

又**啓呱呱而泣予弗子惟荒度土功**  
啓禹子也禹治水過

門不入聞啓泣聲不暇子名之以大治度水土之功故○呱音孤子如字鄭將吏反度徒洛反**弼成五**

**服至于五千州十有二師**  
五服侯甸綏要荒服也服五百里四方相距爲

方五千里治洪水輔成之一州用三萬人功九州二十七萬庸又至于五千馬云面五千里爲方萬里鄭云五服已

五千又弼成爲萬里州十有二師二千**外薄四海咸**

**建五長**  
薄迫也言至海諸侯五國立賢者一人爲方伯謂之五長以相統治以獎帝室○薄蒲各反徐

扶各反張丁丈反**各通有功苗頑弗即工帝其念**  
五長衆官之長

益稷

**哉**  
九州五長各蹈爲有功唯三苗頑凶不得就官善惡分別○別彼列反**帝曰迪朕德**

**時乃功惟敘**  
言天下蹈行我德是汝治水之功有次序敢不念乎**疏**  
禹曰至惟敘正義

曰禹既得帝言乃荅帝曰然既帝之任臣又言當擇人充滿大天之下旁至四海之隅蒼蒼然生草木之處皆是帝

德所及其內有萬國衆賢皆共爲帝臣言其可用者甚衆也帝當就是衆賢之內舉而用之其舉用之法各使陳布

其言納受之以其言之所能從其所能而驗試之明顯衆人所能當以功之大小既知有功乃賜之以車服以表其

功有能用帝以此法用人即在下之人知官不妄授必用度才能而使之如此誰敢不讓有德敢不敬應帝命而推

先善人也若帝用臣不是不嘗試驗不知臧否則群臣遠近徧布同心而日進無功之人既戒帝擇人又勸帝自勤

無若丹朱之傲惟慢褻之遊是其所好傲戲而爲虐是其所爲爲此惡事不問晝夜而頌頌然恒爲之無休息又無

水而陸地行舟羣明淫泆於室家之內用此之故絕其世嗣不得居位我本創丹朱之惡若是也故娶於塗山之國

益稷



歷辛壬癸甲四日而即往治水其後過門不入聞啓呱呱而泣我不暇入而子名之惟以大治度水土之功故也水土既平乃輔成五服四面相距至于五千里州十有二師其治水之時所役人功每州用十有二師各用三萬人也自京師外迫及四海其間諸侯五國皆立一長逆相統領以此諸侯各蹈行所職並為有功惟有三苗頑凶不能就官我以供勤之故得使天災消沒帝念此事哉不可不勤也帝荅禹曰天下之人皆蹈行我德是汝治水之功惟有次敘故也受其戒而美其功也○傳光天至廣遠正義曰堯典之序訓光為充即此亦為充言充滿大天之下也據其方面即四隅為遠至于海隅舉極遠之處言帝境所及廣遠其內多賢人也○傳獻賢至用之正義曰釋言云獻聖也賢是聖之次臣德不宜言聖故為賢也萬國眾賢共為帝臣言求臣之處多也帝舉是眾賢而用之使陳布其言令其自說己之所能聽其言而納受之依其言而考試之顯明眾臣皆以功大小為差然後賜車服以旌別其入功能事用是舉賢用人之法也舜典云敷奏以言明試以功奏試二字與此異者彼言施於諸侯其人見為

益稷

國君故令奏言試功此謂方始擢用故言納庶納謂受取之庶謂在群眾○傳帝用至流故正義曰帝用臣不是不以言考功在下知帝不分別善惡則無遠近徧布同心日日進於無功之人由其賢愚並位優劣共流故也敷是布之義故言遠近布同同心妄舉也○傳丹朱堯子正義曰漢書律歷志云堯讓舜使子朱處於丹淵為諸侯則朱是名丹是國也○傳傲戲至休息正義曰詩美衛武公云善戲謔兮不為虐兮丹朱反之故傲戲而為虐也領領是不休息之意肆謂縱恣也晝夜常須領然縱恣為惡無休息時也○傳朋群至得嗣正義曰朋輩與群聚義同故朋為群也聖人作車以行陸作舟以行水丹朱乃習於無水而陸地行舟言其所為惡事無節度也此乃稟受惡性習惡事也鄭玄云丹朱見洪水時人乘舟今水已治猶居舟中領領使人推行之案下句云子創若時乃勤治水則丹朱行舟之時水尚未除非效洪水之時人乘舟也群謠於家言群聚妻妾恣意淫之無男女之別故言妻妾亂也用是之惡故絕其世位不得嗣父也此用殄厥世一句禹既見世絕今始言之以明行惡之驗此句非禹所創



益稷

創之者創其行之惡耳 傳創懲至害公 正義曰創與懲皆是見惡自止之意故云創懲也哀七年左傳云禹會諸侯於塗山杜預云塗山在壽春縣東北塗山國名蓋近彼山色娶于塗山言其所娶之國耳非就妻家見妻也懲丹朱之惡故不可不勤故辛日娶妻至于甲日復往治水孔云復往則已嘗治水而輟事成昏也鄭玄云登用之年始娶于塗山氏三宿而為帝所命治水鄭意娶後始受帝命娶前未治水也然娶後始受帝命當云聞命即行不須計辛之與甲日數多少當如孔說輟事成昏也此時禹父新殛而得為昏者鯀放而未死不妨禹娶且治水四年充州始畢禹娶不必在殛鯀之年也 傳啓禹至功故 正義曰啓禹子世本文也孟子稱禹治水三過其門而不入是至門而聞啓泣聲不暇如人父子名為己子而愛念之以其為大治度水土之功故也訓荒為大治謂去其水度謂量其功故治度連言之 傳五服至萬庸 正義曰據禹貢所云五服之名數知五服即甸侯綏要荒服也彼五服每服五百里四面相距為方五千里也王肅云五千里者直方之數若其廻邪委曲動有倍加之較是直路五千

里也治洪水輔成之者謂每服之內為其小數定其差品各有所掌是禹輔成之也周禮大司馬法二千五百人為師每州十有二師通計之一州用三萬人功摠計九州用二十七萬庸庸亦功也州境既有闊狹用功必有多少少例言三萬人者大都通率為然惟言用三萬人者不知用功日數多少治水四年乃畢用功蓋多矣不知用幾日也鄭玄云輔五服而成之至于面方各五千里四面相距為方萬里九州州立十二人為諸侯師以佐牧堯初制五服服各五百里要服之內方四千里曰九州其外荒服曰四海此禹所受地記書曰崑崙山東南地方五千里名曰神州者禹弼五服之殘數亦每服者合五百里故有萬里之界萬國之封焉猶用要服之內為九州州更方七千里七七四十九得方千里者四十九其一以為圻內餘四十八八州分而各有六春秋傳曰禹朝群臣于會稽執玉帛者萬國言執玉帛者則九州之內諸侯也其制特置牧以諸侯賢者為之師蓋百國一師州十有二師則州千二百國也八州凡九千六百國其餘四百國在圻內與王制之法準之八州通率封公侯百里之國者一伯七十里之國二子

男五十一里之國四方百里者三封國七十有畝至于圻內則子男而已鄭云禹弼成五服面各五千里王肅禹貢之注已難之矣傳稱萬萬盈數也萬國舉盈數而言非謂其數滿萬也詩相曰綏萬邦丞民曰揉此萬邦豈周之建國復有萬乎天地之勢平原者甚少山川所在不啻居半豈以不食之地亦封建國乎王圻千里封五十里之國四百則圻內盡以封人王城宮室無建立之處言不顧實何至此也百國一師不出典記自造此語何以可從禹朝群臣于會稽魯語文也執玉帛者萬國左傳文也採合二事亦為謬矣○傳薄迫至帝室正義曰釋言云逼迫也薄者逼近之義故云迫也外迫四海言從京師而至于四海也釋地云九夷八狄七戎六蠻謂之四海謂九州之外也王制云五國以為屬屬有長此建五長亦如彼文故云諸侯五國立賢者一人為方伯謂之五長以相統治欲以共獎帝室故也僖元年公羊傳曰上無天子下無方伯方伯謂周禮九命作伯者也王制云千里之外設方伯方伯一州之長謂周禮八命作牧者也傳言五國立一人為方伯直是五國之長耳與彼異也以其是當方之長故傳以方伯言

之○傳九州至分別正義曰蹈為有功之長言蹈履典法行之有功惟三苗頑凶不得就官謂舜分北三苗之時苗君有罪不得就其諸侯國君之官而被流於遠方也言九州五長各蹈為有功則海內諸侯皆有功矣惟有三苗不得就官以見天下大治而惡者少耳頑則不得就官言善惡分別也

### 皋陶方祗厥敘

### 方施象刑惟明

方四方禹五服既成故皋陶敬行其九德考績之次序於四方又施其法

刑皆明白史因禹功重美之○重直用反

### 疏

皋陶至惟明正義曰此經史述為文非帝言也史以禹成五

服帝念禹功故因美皋陶言禹既弼成五服故皋陶於其四方敬行九德考績之法有次敘也又於四方施其刑法惟明白也由禹有此大功故史重美之也○傳方四至美之正義曰皋陶為帝所任徧及天下故方為四方也天下蹈行帝德水土既治亦由刑法彰明若使水害不息皋陶法無所施若無皋陶以刑人亦未能奉法天下蹈行帝德二臣共有其功故史因帝歸功於禹兼記皋陶之功舜典與大禹謨已美皋陶故言重美之也傳言考績之次敘



夔曰戛擊鳴球搏拊琴

夏擊柷敵所以作止樂搏拊以韋爲之實之以糠所以節樂球玉聲

虞賓在位群

冊朱爲王者後故稱賓言與諸侯助祭班爵同推先有德

下管鼗鼓

堂下樂也上下合止樂各有祝敵明球弦鍾  
籥各自互見○鼓音挑合如字徐音閣籥余

笙鏞以間鳥獸蹌蹌

鑪大鍾間  
迭也吹笙

間廁之間  
反舞貌說

益血稷

簫韶九成鳳皇來儀

韶舜樂名  
言簫見細

夔

尹正也衆

疏夔曰至允諧

正義曰皋陶大禹爲帝設謀大聖納其昌言天下以之致治功成道洽禮備樂和史述夔言繼之於後夔曰在舜廟

堂之上戛敵擊祝鳴球玉之磬擊搏拊鼓琴瑟以誦詠詩  
章樂音和協感致幽冥祖考之神來至矣虞之賓客丹朱

者在於臣位與群君諸侯以德相讓此堂上之樂所感深  
又於堂下吹竹管擊鼗鼓合樂用祝止樂用敔吹笙擊鍾

以次迭作鳥獸相率而舞其容蹠蹠然堂下之樂感亦深矣簫韶之樂作之九成以致鳳皇來而有容儀也夔又曰

嗚呼歎舜樂之美我大擊其石磬小拊其石磬百獸相率而舞鳥獸感德如此衆正官長信皆和諧矣言舜致教平

七、五寸  
生肌散



而樂音和君聖臣賢謀為成功所致也 傳憂擊至明之  
正義曰憂擊是作用之名非樂器也故以憂擊為祝敵  
祝敵之狀經典無文漢初已來學者相傳皆云祝如漆桶  
中有推柄動而擊其旁也敵狀如伏虎背上有刻憂之以  
為聲也樂之初擊祝以作之樂之將末憂敵以止之故云  
所以作止樂雙解之釋樂云所以鼓祝謂之止所以鼓敵  
謂之斂郭璞云祝如漆桶方二尺四寸深一尺八寸中有  
推柄連氏桐之令左右擊止者其推名也敵如伏虎背上  
有二十七鉏鉚刻以木長一尺櫟之斂者其名也是言擊  
祝之推名為止憂敵之木名為斂憂即櫟也漢禮器制度  
及白虎通馬融鄭玄李巡其說皆為然也惟郭璞為詳據  
見作樂器而言之搏拊形如鼓以韋為之實之以糠擊之  
以節樂漢初相傳為然也釋器云球玉也鳴球謂擊球使  
鳴樂器惟磬用玉故球為玉磬商頌云依我磬聲磬亦玉  
磬也鄭玄磬懸也而以合堂上之樂玉磬和尊之也然則  
鄭以球玉之磬懸于堂下尊之故進之使在上耳此舜廟  
堂之樂謂廟內堂上之樂言祖考來格知在廟內下云下  
管知此在堂上也馬融見其言祖考遂言此是舜除瞽瞍

益稷

之喪祭宗廟之樂亦不知舜父之喪在何時也但此論韶  
樂必在即政後耳此說樂音之和而云祖考來格者聖王  
先成於人然後致力於神言人悅其化神歆其祀禮備樂  
和所以祖考來至明矣以祖考來至明樂之和諧也詩稱  
神之格思不可度思而云祖考來至者王肅云祖考來至  
者見其光輝也蓋如漢書郊祀志稱武帝郊祭天祠上有  
美光也此經文次以祝敵是樂之始終故先言憂擊其球  
與搏拊琴瑟皆當彈擊故使鳴冠於球上使下共蒙之也  
鄭玄以憂擊鳴球三者皆摠下樂樂擊此四器也樂器惟  
敵當櫟耳四器不櫟鄭言非也○傳丹朱至有德 正義  
曰微子之命云作賓于王家詩頌微子之來謂之有客是  
王者之後為時王所賓也故知虞賓謂丹朱為王者後故  
稱賓也王者立二代之後而獨言丹朱者蓋高辛氏之後  
無文而言故惟指丹朱也王者之後尊於群后故殊言在  
位群后亦在位也後言德讓丹朱亦以德讓矣故言與諸  
侯助祭年爵同者推先有德也二王之後並為上公亦有  
與丹朱爵同故丹朱亦讓也丹朱之性下愚堯不能化此  
言有德者猶上云瞽亦允若暫能然也○傳堂下至互見

正義曰經言下管知是堂下樂也故當夏之祝當擊之上言夏擊此言祝故其事是一故云上下合止樂各有祝敵也言堂下堂上合樂各以祝止樂各以敵也上言作用此言器各兩相備也上下皆有祝敵兩見其文明球絃鐘簫上下樂器不同各自更互見也絃謂琴瑟鐘簫也簫管也琴瑟在堂鐘簫在庭上下之器各別不得兩見其名各自更互見之依大射禮鐘磬在庭今鳴球於廟堂之上者案郊特牲云歌者在上貴人聲也左傳云歌鐘二肆則堂上有鐘明磬亦在堂上故漢魏已來登歌皆有鐘磬燕禮大射堂上無鐘磬者諸侯樂不備也○傳鏞大至踳踳然正義曰釋樂云大鐘謂之鏞李巡曰大鐘音聲大鏞大也孫炎曰鏞深長之聲釋詁云間代也孫炎曰問厠之代也釋言云踳踳也李巡曰踳者更迭間厠相代之義故間爲迭也吹笙擊鐘更迭而作鳥獸化德相率而舞踳踳然下云百獸率舞知此踳踳然亦是舞也禮云凡行容惕惕大夫濟濟士踳踳然爲行動之貌故爲舞也○傳韶舞至率舞正義云韶是舜樂經傳多矣但餘文不言簫簫乃樂器非樂名簫是樂器之小者言簫見細器之備謂作樂之

益稷

時小大之器皆備也釋鳥云鸛鳳其雌皇是此鳥雄曰鳳雌曰皇禮運云鸛鳳龜龍謂之四靈是鳳皇爲神靈之鳥也易漸卦上九鴻漸于陸其羽可用爲儀是儀爲有容儀也成謂樂曲成也鄭云成猶終也每曲一終必變更奏故經言九成傳言九奏周禮謂之九變其實一也言簫見細器之備備樂九奏而致鳳皇則其餘鳥獸不待九而率舞也尊者體盤靈瑞難致故九成之下始言鳳皇來儀鳥獸踳踳乃在上句傳據此文言鳥獸易來鳳皇雖致故云鳥獸不待九也樂之作也依上下遞奏間合而後曲成神物之來上下共致非堂上堂下別有所感以祖考尊神配堂上之樂鳥獸賤物故配堂下之樂摠上下之樂言九成致鳳尊異靈瑞故別言爾非堂上之樂獨致神來堂下之樂偏令獸舞也鄭玄注周禮具引此文乃云此其在於宗廟九奏効應也是言祖考來格百獸率舞皆是九奏之事也大司樂云凡六樂者六變而致象物及天神鄭玄云象物有象在天所謂四靈者彼謂大蜡之祭作樂以致其神此謂鳳皇身至故九奏也○傳尹正至太平正義曰尹正釋言文衆正官之長謂每職之首周官所謂唐虞稽古建



官惟百是也信皆和諧言職事修理也上云祖考來恪此言衆正官治言神人治樂音和也此篇初說用臣之法未言樂音之和言其始於任賢立政以禮治成以樂所以得致太平解史錄夔言之意

曰勅天之命惟時惟幾用庶尹允諧之政故作歌以戒安不忘危勅正也奉

正天命以臨民惟在順時惟在慎微乃歌曰股肱喜哉元首起哉

百工熙哉元首君也股肱之臣喜樂盡忠君之治功乃起百官之業乃廣○樂音洛盡津忍反

臯陶拜手稽首颺言曰念哉大言而疾曰颺承歌以戒帝○

揚率作興事慎乃憲欽哉憲法也天子率臣下爲起治之事當慎汝法

屢省乃成欽哉屢數也當數顧省汝成度敬其職

乃賡載歌曰元首明哉股屢力具反○省悉井反○數色角反○懈佳賣反○

益稷

肱良哉庶事康哉賡續載成也帝歌歸美股肱義未足故續歌先君後臣衆事乃

安以成其義○賡加孟反○劉皆行反說文以爲古續字又歌曰元首叢脞哉

股肱惰哉萬事墮哉叢脞細碎無大畧君如此則臣懈惰萬事墮廢其功不成

歌以申戒○叢才公反○脞倉果反○徐音鎖馬云叢揔也脞小也脞徒卧反○墮許規反帝拜曰俞

往欽哉拜受其歌戒群臣自疏帝庸至欽哉正義

庶尹允諧之政故乃作歌自戒將歌而先爲言曰人君奉正天命以臨下民惟當在於順時惟當在於慎微既爲此

言乃歌曰股肱之臣喜樂其事哉元首之君政化乃起哉百官事業乃得廣大哉言君之善政由臣也臯陶拜手稽

首颺聲大言曰帝當念是言哉率領臣下爲起政治之事慎汝天子法度而敬其職事哉又當數自顧省已之成功

而敬終之哉乃續載帝歌曰會是元首之君能明哉則股肱之臣乃善哉衆事皆得安寧哉既言其美又戒其惡元

而敬終之哉乃續載帝歌曰會是元首之君能明哉則股肱之臣乃善哉衆事皆得安寧哉既言其美又戒其惡元



首之君叢脞細碎哉則股肱之臣懈惰緩慢哉衆事悉皆  
墮廢哉言政之得失由君也帝拜而受之曰然然其所歌  
顯是也汝群臣自今已往各敬其職事哉○傳用庶至慎  
微正義曰此承夔言之下既得夔言而歌故知帝庸作  
歌者用庶尹允諧之政故作歌以自戒之安不忘危也勅  
是正齊之意故爲正也言天合奉正天命以臨下民惟在  
順時不妨農務也惟在慎微不忽細事也鄭玄以爲戒臣  
孔以爲自戒者以正天之命是人君之事故也○傳元首  
至乃廣正義曰釋詁云元良首也僖三十三年左傳稱  
狄人歸先軫之元則元與首各爲頭之別名此以元首共  
爲頭也君臣大體猶如一身故元首君也股肱之臣喜樂  
盡忠謂樂行君之化君之治功乃起言無廢事業事業在  
於百官故衆功皆起百官之業乃廣也○傳憲法至其識  
正義曰憲法釋詁文此言興事對上起哉天子率臣下  
爲起治之事言臣不能獨使起也○傳屢數至懈怠正  
義曰釋詁云屢數疾也俱訓爲疾故屢爲數也顧省汝成  
功謂已有成功今數顧省之敬終以善無懈怠也恐其惰  
於已成功故以此爲戒○傳賡續至其義正義曰詩云

益稷

西有長賡毛傳亦以賡爲續是相傳有此訓也鄭玄以載  
爲始孔以載爲成各以意訓耳帝歌歸美股肱義未足者  
非君之明爲臣不能盡力空責臣功足其義未足以此續  
成帝歌必先君後臣衆事乃安故以此言成其義也○傳  
叢脞至申戒正義曰孔以叢脞爲細碎無大略鄭以叢  
挫摠聚小小之事以亂大政皆是以意言耳君無大略則  
不能任賢功不見知則臣皆懈惰萬事墮廢其功不  
成故又歌以重戒也庶事萬事爲一同而文變耳

附釋文尚書注疏卷第五

附釋文尚書註疏卷第六

禹貢第一 夏書 孔氏傳 孔穎達疏

禹別九州

分其圻界。別彼列反。九州周公職錄云黃帝受命風后受圖割地布九州。鄒子云中國

為赤縣赤縣之內有九州春秋說題辭云州之言殊也。圻其依反。

隨山濬川

刊其木深其流

○濬思俊反。刊苦安反。

任土作貢

任其土地所有定其貢賦之差此堯時事而在夏書之首

禹之王以是功。○任而鳩反。貢字或作贛。王于況反。

疏

禹別至作貢正義曰禹分別九州之界隨其所至

之山刊除其木深大其川使得注海水害既除地復本生任其土地所有定其貢賦之差史錄其事以為禹貢之篇

○傳分其所界

正義曰詩傳云圻疆也分其疆界使有分限計九州之境當應舊定而云禹別者以堯遭洪水萬

事改新此為作貢生文故言禹別耳。傳刊其木深其流正義曰經言隨山刊木序以較略為文直言隨山不云

隨山爲何事故傳明之隨山刊其木也濬川深其流也隨山本爲濬川故連言之。傳任其至是功。正義曰九州之土物產各異任其土地所有以定貢賦之差既任其所亦有因其肥瘠多少不同制爲差品鄭玄云任土謂定其肥瘠之所生是言用肥瘠多少爲差也賦者自上稅下之名謂治田出穀故經定其差等謂之厥賦貢者從下獻上之稱謂以所出之穀市其土地所生異物獻其所有謂之厥貢雖以所賦之物爲貢用賦物不盡有也亦有全不用賦物直隨地所有採取以爲貢者此之所貢即與周禮太宰九貢不殊但周禮分之爲九耳其賦與周禮九賦全異彼賦謂口率出錢不言作賦而云作貢者取下供上之義也諸序皆言作某篇此序不言作禹貢者以發首言禹句末言貢篇名足以顯矣百篇之序此類有三微子作誥父師少師不言作微子仲虺作誥不言作仲虺之誥與此篇皆爲理足而略之也又解篇在此之意此治水是堯末時事而在夏書之首禹之得王天下以是治水之功故以爲夏書之首此篇史述時事非是應對言語當是水土既治史即錄此篇其初必在虞書之內蓋夏史抽入夏書或仲

尼始退其第

**禹貢**

禹制九

**疏**

正義曰此篇史述爲文發首莫高山大

川言禹治九州之水土害既除定山川次秩與諸州爲引

序自導岍至嶓冢條說所治之山言其首尾相及也自導

弱水至導洛條說所治之水言其發源注海也自九州攸

同至成賦中邦摠言水土既平貢賦得常之事也錫土姓

三句論天子於土地布行德教之事也自五百里甸服至

二百里流摠言四海之內量其遠近分爲五服之事也自

東漸于海以下摠結禹功成受錫之事也傳禹制九州

貢法正義曰禹制貢法故以禹貢名篇貢賦之法其來

久矣治水之後更復改新言此篇

**禹敷土隨山刊木**

道○數○

**山大川**

奠定也高山五岳大川四瀆定其差秩

**疏**

至大川正義曰言禹分布治此九州之土其治之也隨

行所至之山除木通道決流其水土既平乃定其高山



大川謂定其次秩尊卑使知祀禮所視言禹治其山川使復常也。傳洪水至通道。正義曰詩傳云汎汎流也汎是水流之貌洪水流而汎溢浸壞民居故禹分布治之知者文十八年左傳云舉八凱使主后土則伯益之輩佐禹多矣禹必身行九州規謀設法乃使佐已之人分布治之於時平地盡為流潦鮮有陸行之路故將欲治水隨行山林斬木通道鄭云必隨州中之山而登之除木為道以望觀所當治者則規其形而度其功焉是言禹登山之意也孟子曰禹三過門不入其家門猶三過之則其餘所歷多矣來而復往非止一處故言分布治之。傳奠定至所視正義曰禮定器於地通名為奠是奠為定也山之高者莫高於岳川之大者莫大於瀆故言高山五岳謂嵩岱衡華恒也大川四瀆謂江河淮濟也此舉高大為言卑小亦定之矣舜典云望秩於山川故言定其差秩定其大小次叙也定其祀禮所視謂王制所云五岳視三公四瀆視諸侯其餘視伯子男往者洪水滔天山則為水所包川則水皆汎溢祭祀禮廢今始定之以見水土平復舊制也經云荆岐既旅蔡蒙旅平九山刊旅是次秩既定故旅祭之

禹貢

冀州既載

堯所都也先施貢賦役載於書。○冀居器反州九州名義見爾雅音載如字載載於書也

馬同鄭韋昭云載事也

疏

冀州正義曰九州之次以治為先後以水性下流當從下而舛故治水皆從

下為始冀州帝都於九州近北故首從冀起而東南次充而東南次青而南次徐而南次揚從揚而西次荆從荆而北次豫從豫而西次梁從梁而北次雍雍地最高故在後也自充已下皆隄地之形勢從下向高從東向西青徐揚三州並為東偏雍州高於豫州豫州高於青徐雍豫之水從青徐而入海也梁州在冀州東南冀充二州之水各自東北入海也冀州之水不經兗州以冀是帝都何為大患故先從冀起而次治兗若使冀州之水東入兗州水無去處治之無益雖是帝都不得先也此經大體每州之始先言山川後言平地青州梁州先山後川徐州雍州先川後山兗揚荆豫有川無山揚豫不言平地冀州田賦之下始言恒衛既從史以大略為文不為例也每州之下言水路相通通向帝都之道言禹每州事了入朝以白帝也。○傳堯所至於

書正義曰史傳皆云堯都平陽五子之歌曰惟彼陶唐有此冀方是冀州堯所都也諸州異為其先治水先從異起為諸州之首記其役功之法既載者言先施貢賦役載於書也謂計人多少賦功配役載於書籍然後徵而用之以治水也冀州如此則餘州亦然故於此特記之也王肅云言已賦功屬役載於書籍傳意當然鄭云載之言事事謂作徒役也禹知所當治水又知用徒之數則書於策以告帝徵役而治之惟解載字為異其意亦同孔也

**壺口治梁及岐**  
壺口在冀州梁岐在雍州從東循山治水而西○**壺**音胡馬云壺口山名治如字**岐**其宜反**雍**傳壺口至而西正義曰史記於用反後州名同**疏**傳高祖高祖入咸陽蕭何先收圖籍則秦焚詩書圖籍皆在孔君去漢初七八十年耳身為武帝博士必當具見圖籍其山川所在必是驗實而知壺口在冀州梁岐在雍州當時疆界為然也此於冀州之分言及雍州之山者從東循山治水而西故也鄭云於此言治梁及岐者蓋治水從下起以襄水害易也班固作漢書地理志據前漢郡縣言山川所在志云壺口在何東北

屈縣東南應劭云已有南屈故稱北屈梁山在左馮翊夏陽縣西北岐山在右扶風美陽縣西北然則壺口西至梁山梁山西至岐山從東而向西言之也經於壺口之下言治者孔意蓋云欲見上下皆治也

**既修太**

**原至于岳陽**

高平曰太原今以為郡名岳太岳在太原西南山南曰陽○**岳**字又作嶽太岳

山名陽山南曰陽

**疏**

傳高平至曰陽正義曰太原原之陽水北亦曰陽大者漢書以為郡名傳欲省文故云

高平曰太原今以為郡名即晉陽縣是也釋地云廣平曰原高平曰陸孔以高原地高故言高平其地高而廣也下

文導山云壺口雷首至于太岳知此岳即太岳也屬何東郡在太原西南也地理志云何東縣縣東有霍太山此縣

縣周厲王所奔順帝改為永安縣周禮職方氏冀州其山鎮曰霍山即此太岳是也山南見日故山南曰陽此說循

理平地言從太原至岳

**覃懷底績至于衡漳**

覃懷

地名漳水橫流入河從覃懷致功至橫漳○**覃**徒南反底之履反**衡**如字橫也馬云水名漳音章**近**附近之近

**疏**

傳覃懷至衡漳

正義曰

地理志何內郡有懷縣在河之北蓋覃懷二字共為一地故云近何地名衡即

古橫字漳水橫流入河故云橫漳漳在懷北五百餘里從覃懷致功而北至橫漳也地理志云清漳水出上黨沾縣

大甌谷東北至渤海阜城縣入河過郡五行千六百八十里此沾縣因水為名志又云佔水出壺關志又云濁漳水

出長子縣東至鄴縣入清漳鄭玄亦云橫漳漳水橫流王肅云衡漳二水名

**厥土惟白壤**

無塊曰壤水去土復其性色白而壤○

**疏**

傳無塊至而壤若丈反馬云天性和美也塊苦對反

九章筭術穿地四為壤五壤為息土則壤是土和緩之名故云無塊曰壤此土本色為然水去土復其性色白而壤

雍州色黃而壤豫州直言壤不言其色蓋州內之土不純一色故不得言色也

**厥賦惟上上**

**錯**

賦謂土地所生以供天子上上第一錯雜雜出第二之賦○上如字賦第一錯倉各反馬云地有上下相

錯通率第

**疏**

傳賦謂至之賦正義曰以文承厥土之下序云任土作貢又賦者稅斂之名往者

禹貢

供水為災民皆墊溺九州賦稅蓋亦不行水災既除土復本性以作貢賦之差故云賦謂土地所生以供天子謂稅穀以供天子鄭玄云此州入穀不貢是也因九州差為九等上上是第一也交錯是間雜之義故錯為雜也顧氏云上上之下即次上中故云雜出第二之賦也孟子稱稅什一為正輕之於堯舜為大貉小貉重之於堯舜為大桀小桀則此時亦什一稅俱什一而得為九等差者人功有強弱收穫有多少傳以荊州田第八賦第三為人功修也雍州田第一賦第六為人功少也是據人功多少揔計以定差此州以上上為正而雜為次等言出上上時多而上中時少也多者為正少者為雜故云第一此州言上上錯者少在正下故先言上上而後言錯豫州言錯上中者少在正上故先言錯而後言上中揚州云下上上錯不言錯下上者以本設九等分三品為之上中下上上本是異品故變文言下上上錯也梁州云下中三錯者梁州之賦凡有三等其出下中時多故以下中為正上有下上下下有下三等雜出故言三錯足明雜有下上下下可知也此九等所較無多諸州相準為等級耳此計大率所得非上科定



也但治水據田責其什一隨土豐瘠是上之任土而下所  
獻自有差降即以差等為上之定賦也然一升一降不可  
常同冀州自出第二與豫州同時則無第一之賦豫州與  
冀州第一同時則無第二之賦或容如此事不可恒鄭玄  
云賦之差一井上上出九夫稅下下出一夫稅通率九州  
一井稅五夫如鄭此言上上出稅九倍多於下下鄭詩箋  
云井稅一夫其田百畝若上上一井稅一夫則下下九井  
乃出一夫稅太少矣若下下井稅一夫則上上全入官矣  
豈容輕重  
**厥田惟中中**  
田之高下肥瘠九州之中為  
第五○中丁仲反又如字中  
馬云土地有高下  
**肥**  
疏傳田之至第五正義曰鄭玄  
符非反瘠在亦反  
**疏**云田著高下之等者當為水害  
備也則鄭謂地形高下為九等也王肅云言其土地各有  
肥瘠則肅定其肥瘠以為九等也如鄭之義高處地瘠出  
物既少不得為上故孔云高下肥瘠共相參對以為九等上言  
少不得為上故孔云高下肥瘠共相參對以為九等上言  
敷土此言厥田田土異者鄭玄云地當陰陽之中能吐生  
萬物者曰土據人功作力競得而田之則為之田田土異

禹貢

名義當  
然也

**恒衛既從大陸既作**

二水已治從其故道

○從才

**疏**

傳二水至耕作

正義曰二水仍溢漫流已

道與此恒衛既從同是治水治可耕作也其文不同史異辭耳無義  
大陸既作同是治水治可耕作也其文不同史異辭耳無義  
例也壺口與雍州之山連文故傳言壺口在冀州此無所  
嫌故不言在冀州以下皆如此也地理志云恒水出常山  
上曲陽縣東入沁水衛水出常山靈壽縣東北入澤施大  
陸在鉅鹿縣北釋地十數云晉有大陸孫炎等皆云今鉅  
鹿縣北廣何澤也郭璞云廣何猶大陸以地名言之近為  
是也春秋魏獻子敗于大陸焚焉還卒于甯杜氏春秋說  
云嫌鉅鹿絕遠以為汲郡修武縣吳澤也甯即修武也然  
此二澤相去甚遠所以得為大陸者以爾雅廣平曰陸但  
廣而平者則名大陸故異所而同名焉然此二澤地形卑  
下得以廣平為陸者澤雖卑下旁帶廣平之地故統名焉  
故大陸澤名廣何  
**島夷皮服**  
海曲謂之島居島之夷  
以旁近大陸故也  
還服其皮明水害除○

島當老反馬云

**疏**

傳海曲至害除

正義曰孔讀鳥為

島夷北夷國

島貌絕不可踐量是也

傳云海曲謂之島謂其海曲有山夷居其上此居島之夷常衣鳥獸之皮為遭供水衣食不足今還得衣其衣服以明水害除也鄭玄云鳥夷東方之民博食鳥獸者也王肅云鳥夷東北夷國名也與孔不同

夾右碣石入于河

碣石海畔山禹夾行此山之右而

餘州所至則可知先賦後田亦殊於餘州不言貢篚亦差

掌反篚

**疏**

傳碣石至餘州

正義曰地理志云碣石山

云戰國策碣石在北平驪城縣西南是碣石為海畔山也鄭名同今驗九門無此山也下文導河入于海傳云入於渤海入海處遠在碣石之南禹行碣石不得入於河也蓋遠行通水之處北盡冀州之境然後南迴入河而逆上也夾右者孔云夾行此山之右則行碣石山西南行入何在碣

禹貢

石之右故云夾右也顧氏亦云山西曰右鄭玄云禹由碣石山西北行盡冀州之境還從山東南行入河鄭以北行則東為右南行西為右故夾山兩旁山常居右與孔異也梁州傳云俘東渡河而還帝都白所治也則入河逆上為還都白所治也禹之治水必每州巡行度其形勢計其入功施設規模指授方略令人分布並作還都白帝所知於時帝都近何故於每州之下皆言俘水達何記禹還都之道也冀兗徐荆豫梁雍州各自言何惟青揚二州不言何耳兗州云俘于濟漯達于何故青州直云達于濟徐州云俘于淮泗達于何故揚州云達于淮泗皆記禹入河之道也王肅云凡每州之下說諸治水者禹功主於治水故詳記其所治之州往還所乘涉之水名肅惟不言還都白帝亦謂為治水故俘水也鄭玄以為治水既畢更復行之觀地肥瘠定貢賦上下其意與孔異也八州皆言境界而此獨無故解之此州帝都不說境界以餘州所至則可知也兗州云濟河自東何以東也豫州云荆河自南何以南也雍州云西何以西何以西也明東河之西西河之東南何之北是冀州之境也馬鄭皆云冀州不書其界者時帝都

之使若廣大然文既局以州名復何以見其廣大是妄說也又解餘州先田後賦此州先賦後田亦如境界殊於餘州也言者當為田賦以收穫為差田以肥瘠為等若田在賦上則賦宜從田田美則宜賦重無以見人功修否故令賦先於田也以見賦由人功此州既見此理餘州從而可知皆令賦在田下欲見賦從田出為此故殊於餘州也鄭玄云此州入穀不貢下云五百里甸服傳云為天子服治田是田入穀故不獻貢篚差異於餘州也甸服止方千里冀之北土境界其遙遠都之

**濟河惟兖州** 東南據國必有貢篚舉大略而言也

距何（齊）子禮反（兖州）傳東南至距何正義曰此下同（兖）悅轉反（疏）下八州發首言山川者皆謂境界所及也據謂跨之距至也齊河之間相去路近兖州之境跨齊而過東南越齊水西北至東何也李廵注爾雅解州名云兩河間其氣情性相近故曰冀冀近也齊河間其氣專質體性信謙故云兖兖信也准海間其氣寬舒稟性安徐故曰徐徐舒也江南其氣燥勁厥性輕揚故曰揚揚輕也荊州其氣燥剛稟性彊梁故曰荊荊彊也河南其性安舒

禹貢

厥性寬豫故曰豫豫舒也何西其氣蔽壅受性急凶故云雍雍壅也爾雅九州無梁青故李廵不釋所言未必得其本也

**九河既道** 何水分為九道在此州界平原以北是也

胡蘇五簡六絜七鈎（疏）傳何水至北是正義曰何自盤八葛津九出爾雅

冀州嫌九何亦在冀州故云在此州界也何從大陸東畔北行而東北入海冀州之東境至何之西畔水分大何東

為九道故知在兖州界平原以北是也釋水載九何之名云徒駭太史馬頰覆釜胡蘇簡絜鈎盤葛津李廵曰徒駭

禹疏九何以徒衆起故云徒駭太史禹大使徒衆通其水道故曰太史馬頰何勢上廣下狹狀如馬頰也覆釜水中

多諸往往而處形覆釜胡蘇其水下流故曰胡蘇胡下也蘇疏也簡大也何水深而大也絜言何水多山石治之苦

絜絜苦也鈎盤言何水曲如鈎屈折如盤也葛津何水狹小可葛以為津也孫炎曰徒駭禹疏九何用功雖廣衆懼

不成故曰徒駭胡蘇水流多散胡蘇然其餘同李廵郭璞云徒駭今在成平東光縣今有胡蘇亭覆釜之名同李廵



餘名皆云其義未詳計禹陳九何云復其故道則名應先  
有不宣徒駭太史因禹立名此郭氏所以未詳也或九何  
雖舊有名至禹治水更別立名即爾雅所云是也漢書  
血志成帝時何隄都尉許商上書曰古記九何之名有徒  
駭胡蘇葑律今見在成平東光葑縣界中自葑律以北至  
徒駭其間相去二百餘里是知九何所在徒駭最北葑律  
最南蓋徒駭是何之本道東出分為八枝也許商上言三  
何下言三縣則徒駭在成平胡蘇在東光葑律在葑縣其  
餘不復知也爾雅九何之次從北而南既知三何之處則  
其餘六者太史馬頰覆釜在東光之北成平之南簡繁鈎  
盤在東光之南葑縣之北也其何填塞時有故道鄭玄云  
周時齊桓公塞之同為一何今何間弓高以東至平原葑  
律往往有其遺處春秋緯寶乾圖云移何為界在齊呂填  
闕八流以自廣鄭玄蓋據此文為齊桓公塞之也言闕八  
流拓境則塞其東流八  
枝并使歸於徒駭也  
**雷夏既澤離沮會同**  
雷夏  
澤名  
離沮二水會同此澤○  
徐  
音邕王於用反  
**疏**  
傳雷夏至此澤  
正義  
曰供水之時高原亦水

禹貢

澤不為澤雷夏既澤高地水盡此復為澤也於澤之下言  
離沮會同謂二水會合而同入此澤也地理志云雷澤在  
濟陰城陽  
縣西北  
**桑土既蠶是降丘宅土**  
地高曰丘大水  
去民下丘居平  
土就桑蠶○  
桑土至宅土  
正義曰宜桑之土既得  
蠶在南反  
**疏**  
桑養蠶矣供水之時民居丘上於是得  
下丘陵居平土矣○傳地高至桑蠶  
正義曰釋丘云非  
人為之丘孫炎曰地性自然也是地高曰丘也降丘宅土  
與既蠶連文知下丘居平土就桑蠶也計下丘居土諸處  
皆然獨於此州言之者鄭玄云此州寡於山而夾川兩大  
流之間遭洪水其民尤困水害既除於  
**厥土黑墳**  
色  
是下丘居土以其免於厄尤喜故記之  
**條**  
音勃墳反起也馬云有膏肥也  
音遙馬云抽也  
條長也○  
疏  
傳繇茂條長也  
正義曰繇  
是茂之貌條是長之體言草  
茂而木長也九州惟此州與徐揚三州言草木者三州偏  
宜之也宜草木則地美矣而田非上者為土下濕故也  
**條**  
音遙馬云抽也  
條長也○  
疏  
傳繇茂條長也  
正義曰繇  
是茂之貌條是長之體言草  
茂而木長也九州惟此州與徐揚三州言草木者三州偏  
宜之也宜草木則地美矣而田非上者為土下濕故也  
**條**  
音遙馬云抽也  
條長也○  
疏  
傳繇茂條長也  
正義曰繇  
是茂之貌條是長之體言草  
茂而木長也九州惟此州與徐揚三州言草木者三州偏  
宜之也宜草木則地美矣而田非上者為土下濕故也

厥田惟中下

田第六

厥賦貞

貞正也州第九

疏

傳

正至相當 正義曰周易彖象皆以貞為正也諸州賦無  
下下貞即下下為第九也此州治水最在後畢州為第九  
成功其賦亦為第九列賦於九州之差

作十有三

載乃同

他州同○載馬鄭本作年

疏

傳治水至州同

役功作務謂治水也治水十三年乃有賦法始得貢賦與  
他州同也他州十二年此州十三年比於他州最在後也  
堯典言鯀治水九載績用不成然後堯命得舜舜乃舉禹  
治水三載功成堯即禪舜此言十三載者并鮮九載數之  
祭法云禹能脩鯀之功明鯀已加功而禹因之也此言十  
三載者記其治水之年言其水害除耳非言十三年內皆  
是禹之治水施功也馬融曰禹治水三年八州平故堯以  
為功而禪舜是十二年而八州平十三年而兗州平兗州  
平在舜受

厥貢漆絲厥篚織文

地宜漆絲又宜桑

禹貢

盛之筐篚而貢焉

疏

傳地宜至貢焉

正義曰任土作

載師云漆林之征故以漆林言之綺是織繒之有文者是  
綾錦之別名故云錦綺之屬皆是織而有文者也篚是入  
貢之時盛在於篚故云盛之筐篚而貢焉鄭玄云貢者百  
功之府受而藏之其實於篚者入於女功故以貢篚別之  
歷檢篚之所盛皆供衣服之用入於女功如鄭言矣縠絲  
中琴琴之絃亦是女功所為也織具鄭玄以為織如具文  
傳謂織為細紵具為水物則具非服飾所須蓋恐其損缺  
故以筐篚盛之也諸州無厥篚者其諸州無入篚之物故  
不貢也漢世陳留襄邑縣置服官  
使制作衣服是兗州綾錦美也  
浮于濟漂達于河  
順流曰浮濟漂兩水名因水入水  
曰達○(逕)天谷反篇韻作他合反  
疏 傳順流至曰達  
漂水出東郡東武陽縣至樂安千乘縣入海過郡三行千  
二十里其濟則下文具矣是濟漂為二水名也言因水入  
水曰達當謂從水入水不須舍舟而陸行也揚州云公于  
江海達于淮泗傳云公江入海自海入淮自淮入泗是言

水路相通得乘舟經達也案青州云浮于汶達于濟經言濟會于汶浮汶得達濟也此云浮于濟潔達于河從潔入濟自濟入何徐州云浮于淮泗達于河蓋以徐州北接青州既浮淮泗當浮汶入濟以達于河也

# 惟青州

○東北據海西南距岱

疏

青州。傳東北至距

# 海岱

越而言據者東萊東境之縣浮海入海曲之間青州之境非至海畔而已故言據也漢末有公孫度者竊據遼東自號青州刺史越海收東萊諸郡堯時青州當越海而有遼東也舜為十二州分青州為營州營州即遼東也

# 夷既略維淄其道

○水復其故道。○隅夷地名用功少曰略維淄二

又作維

疏

傳隅夷至故道正義曰隅夷地名即堯

夷為水名島夷為狄名皆觀文為說也略是簡易之義故用功少為略也地理志云維水出琅邪箕屋山北至都昌縣入海過郡三行五百二十里淄水出泰山萊蕪縣原山東北至千乘博昌縣入海

# 厥土白墳

## 禹貢

# 海濱廣斥

尺說文云東方謂之斥西方謂之鹵鄭云

斥謂鹵鹵

疏

傳濱涯至斥鹵正義曰濱涯常訓也說

海畔迴闊地皆斥鹵故云

厥田惟上下厥賦中上

田第三

# 厥貢鹽絺海物惟錯

絺細葛錯雜非一

勅其反種

# 岱畎絲枲鈔松怪石

畎谷也怪異好

之谷出此五物皆貢之。○畎工犬反徐本作畎谷枲思似

反鈔寅專反字從谷公音以選反怪如字怪石砥硤之屬

疏

傳畎谷至貢之正義曰釋水云水注川曰溪注谿

也怪石奇怪之石故云好石似玉也枲麻也鈔錫也岱山之谷有此五物美於他方所有故貢之也

# 作牧

萊夷地名可以放牧。○萊音來

# 厥篚檿絲



繫桑蠶絲中琴瑟絃○(繫)烏簾反山桑也**疏**傳繫桑至瑟絃正義曰釋木

絲是蠶食繫桑所得絲韌中琴瑟弦也**浮于汶達于濟****疏**正義曰地

理志云汶水出泰山萊蕪縣原山西南入濟也**海岱及淮惟徐州**東至海北

淮○(汶)音問**淮沂其乂蒙羽其藝**種藝二水已治二山已可

名藝魚**疏**徐州○傳二水至種藝正義曰又訓治也

臨樂子山南至下邳入泗過郡五行六百里淮出桐柏山

發源遠矣於此州言之者淮水至此而大為害尤甚喜得

其治故於此記之地理志云蒙山在泰山蒙陰縣西南

羽山在東海祝其縣南詩云藝之荏菹故藝為種也**大**

**野既豬東原底平**大野澤名水所傳曰豬東原致

云水所傳上深者**疏**傳大野至可耕正義曰地理志

曰豬劉東胡反**疏**云大野澤在山陽鉅野縣北鉅即

禹貢

大也檀弓云汚其宮而豬焉又澤名孟豬潯水處也故云

水所傳曰豬往前漫溢今得豬水為澤也東原即今之東

平郡也致功而地**厥土赤埴墳草木漸包**土黏

平言其可耕也漸進長包○(埴)市力反鄭作戠徐鄭王皆讀曰熾韋

昭音試漸如字本又作簞字林才井反草之相包裹也(黏)

女占反(長)丁丈**疏**傳土黏至叢生正義曰戠埴音義

反叢才公反**疏**同考工記用土為瓦謂之埴埴之工

是埴謂黏土故土黏曰埴易漸封豕云漸進也釋言云苞

積也孫炎曰物叢生曰苞齊人名曰積郭璞曰今人呼叢

緻者為積漸苞謂長**厥田惟上中厥賦中中**田第

進叢生言其美也**第厥貢惟土五色**王者封五色土為社建諸侯則各

土苴以白茅茅取其潔黃取王者覆四**疏**傳王者至四

方○(壽)徒報反覆也苴子餘反包裹也**疏**方正義曰

方各依其方色皆以黃土覆之其割土與之時宜以白茅用白茅裹土與之必用白茅者取其潔清也易稱籍用白茅茅色白而潔美韓詩外傳云天子社廣五丈東方青南方赤西方白北方黑上冒以黃土將封諸侯各取其方色土宜以白茅以為社明有土謹敬潔清也蔡邕獨斷云天子太社以五色土為壇皇子封為王者授之大社之土以所封之方色宜以白茅使之歸國以立社謂之羽畎夏茅社是必古書有此說故先儒之言皆同也

**翟嶧陽孤桐**

夏翟翟雉名羽中旌旄羽山之谷有之孤特也嶧山之陽特生桐中琴瑟。

行雅反翟徒歷反

**疏**

傳夏翟至琴瑟正義曰釋鳥云翟音亦一音夕翟山雉此言夏翟則夏翟共為雉

名周禮立夏采之官取此名也周禮司常云全羽為旒析羽為旌用此羽為之故云羽中旌旄也地理志云東海下邳縣西有葛嶧山即此山也

**泗濱浮磬淮夷蠙珠暨魚**

泗水即此山也泗水見石可以為磬蠙珠名淮夷二水出蠙珠及美魚。泗音四水名淮夷鄭云淮水之夷民也馬云淮夷二

禹貢

水名孔傳云淮夷之水本亦有作淮夷二水也蠙浦邊反徐扶堅反字又作玼韋昭薄迷反蚌也暨其器反見賢遍

反**疏**

傳泗水至美魚正義曰泗水旁山而過石為泗水之涯石在水旁水中見石似若水上浮然此石

可以為磬故謂之浮磬也貢石而言磬者此石宜為磬猶如砥礪然也蠙是蚌之別名此蠙出珠遂以蠙為珠名蠙之與魚皆是水物而以淮夷冠之知淮夷是二水之名淮即四瀆之淮也夷蓋小水後來竭涸不復有其處耳王肅亦以淮夷為水名鄭玄以為淮水之上夷民獻此珠與魚也地理志泗水出濟陰乘氏縣東南至臨淮睢陵縣入淮行千一百里也

**厥篚玄纁縞**

玄黑縞縞白縞纖細也縞在

反縞古老反徐古

**疏**

傳玄黑至當細正義曰篚之所盛例是衣服之用此單言玄玄必

有質玄是黑色之別名故知玄是黑縞也史記稱高祖為義帝發喪諸侯皆縞素是縞為白縞也

**浮于**

**淮泗達于河淮海惟揚州**

北據淮南距海。河如字說文作荷工可

反云水出山 **彭蠡既豬陽鳥攸居** 彭蠡澤名隨陽之鳥鴻鴈

陽湖陵南 之屬冬月所居於此澤。蠡音禮張勃 **疏** 揚州傳彭

吳錄云公名洞庭湖案今在九江郡界 **疏** 蠡至此澤

正義曰彭蠡是江漢合處下云導漾水南入于江東匯為 **疏** 彭蠡是也日之行也夏至漸南冬至漸北鴻鴈之屬九月

而南正月而北左思蜀都賦所云木落南翔水泮北但 **疏** 也日陽也此鳥南北與日進退隨陽之鳥故稱陽鳥冬月

所居於此彭 **疏** 蠡之澤也 **三江既入震澤底定** 震澤吳南大

已入致定為震澤。三江常昭云謂吳松江錢塘江浦陽 **疏** 湖名言三江

江也吳地記云松江東北行七十里得三江口東北入海 **疏** 為婁江東南入海為東江并松江為三江震澤吳

都太湖底之履反致也史記音致太湖音太湖 **疏** 震澤至震澤

國也具區在西古文以為震澤是吳南太湖名蓋縣治居 **疏** 澤之東北故孔傳言南志言西大澤蓄水南方名之曰湖

三江既入此湖也治水致功令江入此澤故致定為震澤 **疏** 禹貢

也下傳云自彭蠡江分為三入震澤遂為北江而入海是 **疏** 孔意江從彭蠡而分為三又共入震澤從震澤復分為三

乃入海鄭云三江分於彭蠡為三孔東入海其意言三江 **疏** 既入入海耳不入震澤也又案周禮職方揚州藪曰具區

浸曰五湖五湖即震澤若如志云具區即震澤則浸藪為 **疏** 一案餘州浸藪皆異而揚州同者蓋揚州浸藪同處論其

水謂之浸指 **疏** 其澤謂之藪 **篠蕩既敷** 篠竹箭蕩大竹水去已布生

其澤謂之藪 **疏** 篠竹箭蕩大竹水去已布生

第他 **疏** 傳篠竹箭蕩大竹 **疏** 正義曰釋草云篠竹箭郭

莽反 **疏** 璞云別二名也又云蕩竹李廵曰竹節相去一

丈曰蕩孫炎曰竹闊節者曰蕩郭璞 **疏** 云竹別名是篠為小竹蕩為大竹

惟喬 **疏** 少長曰夭喬高也。夭於矯反馬云長也

長曰夭喬高也 **疏** 正義曰夭是少長之貌詩曰桃

之夭夭是也喬高釋詁文詩曰南有喬木是也 **厥土**

惟塗泥 **疏** 地泉 **厥田惟下下厥賦下上上錯** 田第



第七雜  
出第六  
**厥貢惟金三品**  
金銀銅也  
**疏**  
正義曰金既熱

名而云三品黃金以下惟有白銀與銅耳故為金銀銅也  
釋器云黃金謂之灋其美者謂之鏐白金謂之銀其美者  
謂之鏐郭璞曰此皆道金銀之別名及其美者也  
鏐即紫磨金也鄭玄以為金三品者銅三色也  
**瑶琨**

**篠簜**  
美石也馬本作璫韋昭音貫  
**疏**  
傳璫琨皆美玉

美石似玉者也玉石其質相類美惡  
別名也玉肅云璫琨美石次玉者也  
**齒革羽毛惟**

**木**  
齒象牙革犀皮羽鳥羽毛旄牛尾木梗梓象  
**疏**  
傳齒

豫章  
正義曰詩云元龜象齒知齒是象牙也說文云齒  
口斷骨也牙壯齒也隱五年左傳云齒牙骨角牙齒小別

統而名之齒亦牙也考工記犀甲七屬兕甲六屬宣二年  
左傳云犀兕尚多棄甲則那是甲之所用犀革為上革之

所美莫過於犀知革是犀皮也說文云獸皮治去其毛為  
革革與皮去毛為異耳說文云羽鳥長毛也知羽是鳥羽

禹貢

南方之鳥孔雀翡翠之屬其羽可以為飾故貢之也說文  
云犛西南夷長旄牛也此犛牛之尾可為旌旗之飾經傳  
通謂之旄牧誓云右秉白旄詩云建旐設旌皆謂此牛之  
尾故知毛是旄牛尾也直云惟木不言木名故言梗梓豫  
章此三者是揚州美木故傳舉  
**島夷卉服**  
南海島夷

以言之所貢之木不止於此  
**疏**  
傳南海至葛越  
正義曰上傳海曲謂之島

許貴反  
**疏**  
知此島夷是南海島上之夷也釋草云卉草

舍人曰凡百草一名卉知卉服是草服葛越也葛越南方  
布名用葛為之左思吳都賦云蕉葛升越弱於羅紃是也

異州云島夷皮服是夷自服皮皮非所貢也此言島夷卉  
服亦非所貢也此與萊夷作牧並在貢篚之間古史立文  
不次也鄭玄云此州下濕故衣草服  
**厥篚織貝**  
織細

貢其服者以給天子之官與孔異也  
**疏**  
傳織細至水物  
正義曰傳以貝非織物而云織

物又以篚盛之為衣服之用知是細紃謂細紃布也釋魚  
之篇貝有居陸居水此州下濕故云水物釋魚有玄貝貽

貝餘眡黃白文餘泉白黃文當貢此有文之貝以為器物之飾也鄭玄云貝錦名詩云萋兮萋兮成是貝錦凡為織者先染其絲乃織之則成矣禮記曰士不衣織與孔異也**厥包橘柚錫貢**小曰橘大曰柚其所包裹而致者錫命乃貢言不常○橘均必反柚由究反裏音果**疏**傳小曰至不常正義曰橘柚二果其種本別以實相比則柚大橘小故云小曰橘大曰柚猶詩傳云大曰鴈小曰鴈亦別種也此物必須裹送故云其所包裹而送之以須之有時故待錫命乃貢言不常也文在筐下以不常故耳荆州納錫大龜豫州錫貢磬錯皆為非常並在筐下荆州言包傳云橘柚也文在筐上者荆州橘柚為善以其常貢此州則不常也王肅云橘與柚錫其命而後貢之不常入當繼荆州之無也鄭云有錫則貢之此州有錫而貢之或時無則貢錫所以柔金也周禮考工朝云攻金之工掌**汭于江海達于淮泗**水流而執金錫之齊故也**汭于江海達于淮泗**下曰汭公江入海自海入淮自淮入泗○公悅專**疏**傳順流至反鄭本作松當為汭馬本作均云均平**疏**傳順流至

禹貢

義曰文十年左傳云公漢沂江沂是逆公是順故順流而下曰公公江入海順也自海入淮自淮入泗逆也**荆**

**及衡陽惟荊州**

北據荊山南及衡山之陽

**疏**

荊州至之陽

傳北據正義

曰此州北界至荊山之北故言據也南及衡山之陽其境過衡山也以衡是大山其南無復有名山大川可以為記故言陽見其**江漢朝宗于海**二水經此州而入海有似於朝百川以海為宗宗尊也

○朝直遙反

**疏**

伯諸侯見天子之禮春見曰朝夏見曰宗鄭云朝猶朝也欲其來之早也宗尊也欲其尊王也朝宗是人事之名水無性識非有此義以海水大而江漢小

以水就大似諸侯歸於天子假人事而言之也詩云汎汎其流朝宗於海毛傳云水猶有所朝宗朝宗是假人事而言水也老子云滄海所以能為百谷王者以其下之是百川以海為宗鄭云江水漢水其流湍疾又合為一共赴海也猶諸侯之同心尊天子而朝事之荆楚之域國有道則後服國無道則先彊故記其水之義以著人臣之禮

**九**



江孔殷

江於此州界分為九道甚得地勢之中。九江

四曰嘉靡江五曰畎江六曰源江七曰廩江八曰提江九

曰箇江張頊元緣江圖云一曰烏白江二曰蚌江三曰烏江

嘉靡江四曰烏土江五曰白蚌江六曰白烏江七曰箇江

八曰沙提江九曰廩江參差隨水長短或百里或五千里

始於鄂陵終于江口會于桑落洲太康地記

曰九江劉歆以為湖漢九水入彭蠡澤也

正義曰傳以江是此水大名九江謂大江分而為九猶

大河分為九河故言江於此州之界分為九道訓孔為甚

殷為中言其甚得地勢之中也鄭云殷猶多也九江從山谿

所出其孔眾多言治之難也地理志九江在今廬江浚陽

縣南皆東合為大江如鄭此意九江各自別源其源非大

江也下流合於大江耳然則江以南水無大小俗人皆呼

為江或從江分分出或從外合來故孔鄭各為別解應邵注

地理志云江自潯陽分為九道符於孔說潯陽記有九江

之名一曰烏江二曰蚌江三曰烏白江四曰嘉靡江五曰

畎江六曰源江七曰廩江八曰提江九曰箇江雖名起近

禹貢

代義或

沱潛既道

沱江別名潛水名皆復其故道也其

當然

中泉出而不

流者謂之潛

疏

傳沱江至故道

正義曰下文岷山導

潛之本源故直云水名釋水云水自江出為沱漢為潛鄭

注此既引爾雅乃云今南郡枝江縣有沱水其尾入江耳

首不於江出也華容有夏水首出江尾入沔蓋此所謂沱

也潛則未聞象類此解荆州之沱潛發源此州若如鄭言

此水南流不入荆州界非此潛也此下梁州注云二水亦

謂自江漢出者地理志在今蜀郡郫縣江沱及漢中安陽

皆有沱水潛水其尾入江漢耳首不於此出江源有鄰江

首出江南至捷為武陽又入江豈沱之類與潛蓋漢西出

岷冢東南至巴郡江州入江行二千七百六十里此解梁

州之沱潛也郭璞爾雅音義云沱水自蜀郡都水縣崩山

與江別而更流璞又云有水從漢中沔陽縣南流至梓潼

漢壽入太穴中通峒山下西南潛出一名沔水舊俗云即

禹貢潛也郭璞此言亦解梁州沱潛與鄭又異然地理志

及鄭皆以荆梁二州各有沱潛又郭氏所解沱潛惟漢梁

州

州

州

州

州

州

州



州不言荆州之沱潜而孔梁州注云沱潜發源此州入荆  
州以二州沱潜為一者然彼州山水古今不可移易孔為  
武帝博士地理志無容不知蓋以水從江漢出者皆曰沱  
潛但他勢西高東下雖於梁州合流還從荆州分出猶如  
濟水入河還從河出故孔**雲土夢作义**雲夢之澤在  
舉大略為發源梁州耳江南其中有  
平土丘水去可為耕作畎畝之治○**疏**傳雲  
云夢云弄反一音武仲反徐莫公反治直吏反**疏**  
之治正義曰昭三年左傳楚子與鄭伯田于江南之夢  
是雲夢之澤在江南也地理志南郡華容縣南有雲夢澤  
杜預云南郡枝江縣西有雲夢城江夏安陸縣亦有雲夢  
或曰南郡華容縣東南有巴丘湖江南之夢雲夢一澤而  
每處有名者司馬相如子虛賦云雲夢者方八九百里則  
此澤跨江南北每處名存焉定四年左傳稱楚昭王寢于  
雲中則此澤亦得單稱雲單稱夢經之土字在二字之間  
蓋史文兼上下也此澤既大其內有平土有高丘水去可  
為耕作畎畎之治**厥土惟塗泥厥田惟下中厥賦上**

禹貢

下

田第八賦第  
三人功修

**厥貢羽毛齒革惟金三品**

土所出與

**疏**

傳土所至州同  
正義曰與揚州同而揚

揚州同

由此而言之諸州貢物多種其  
次第皆以當州貴者為先也

**柁**

柁柁也拍

柁。柁。柁。倫反徐勑荀反木名又作纁柁本又

**疏**

柁為上知此柁是柁也釋木云柁柏葉松身陸機毛詩義

疏云柁樛樛漆相似如一則柁似樛漆也柁柁拍皆木名

其用

**礪砥砮丹**

砥細於礪皆磨石也砮石中矢鏃丹

常昭音旨砮音奴常昭乃固反磨

**疏**

傳砥細至朱類

末佐反鏃子木反一音七木反**疏**正義曰砥以細密  
為名礪以麤糲為稱故砥細於礪皆磨石也鄭云礪磨刀  
刃石也精者曰砥曾語曰肅慎氏貢柁矢石砮賈逵云砮

矢鏃之石也故曰磐石中矢鏃丹者丹砂故云朱類王肅云丹可以為采惟筩簞括三

# 邦底貢厥名

筩簞美竹括中矢鏃三物皆出雲夢之澤近澤三國常致貢之其名天下稱善

○筩求隕反常昭一名聆風簞音路括音戶馬云木名可

## 疏

傳筩簞至稱善鄭云筩簞簞風也竹有二名或大小異也筩簞是兩

種竹也肅慎氏貢括矢知括中矢鏃三物皆出雲夢之澤

當時驗之猶然經言三邦底貢知近澤三國致此貢也文

續厥名則其物特有美名故云其名天包抽橘疏傳橘

正義曰包下言匭菁茅說文云匭受物之器象形也凡匭

之屬皆從匭匭匣之字皆從匭匭亦從匭故匭是匣也菁

茅既以匭盛非所包之物明包必有裹也此州所出與揚

州同揚州厥包橘抽知此包是橘抽也王肅云揚州厥包

橘抽從省匭菁茅音匭菁子丁反徐音精馬同鄭云

而可知也

匭菁茅

音匭菁子丁反徐音精馬同鄭云

而可知也

匭菁茅

音匭菁子丁反徐音精馬同鄭云

而可知也

匭菁茅

音匭菁子丁反徐音精馬同鄭云

而可知也

惟筩簞括三

筩簞美竹括中矢鏃三物皆出雲夢之澤近澤三國常致貢之其名天下稱善

○筩求隕反常昭一名聆風簞音路括音戶馬云木名可

為箭毛詩草木疏云葉如荆而赤莖似菁近附近之近

種竹也肅慎氏貢括矢知括中矢鏃三物皆出雲夢之澤

當時驗之猶然經言三邦底貢知近澤三國致此貢也文

續厥名則其物特有美名故云其名天包抽橘疏傳橘

正義曰包下言匭菁茅說文云匭受物之器象形也凡匭

之屬皆從匭匭匣之字皆從匭匭亦從匭故匭是匣也菁

茅既以匭盛非所包之物明包必有裹也此州所出與揚

州同揚州厥包橘抽知此包是橘抽也王肅云揚州厥包

橘抽從省匭菁茅音匭菁子丁反徐音精馬同鄭云

而可知也

匭菁茅

音匭菁子丁反徐音精馬同鄭云

而可知也

匭菁茅

音匭菁子丁反徐音精馬同鄭云

而可知也

匭菁茅

音匭菁子丁反徐音精馬同鄭云

而可知也

惟筩簞括三

筩簞美竹括中矢鏃三物皆出雲夢之澤近澤三國常致貢之其名天下稱善

○筩求隕反常昭一名聆風簞音路括音戶馬云木名可

為箭毛詩草木疏云葉如荆而赤莖似菁近附近之近

種竹也肅慎氏貢括矢知括中矢鏃三物皆出雲夢之澤

當時驗之猶然經言三邦底貢知近澤三國致此貢也文

續厥名則其物特有美名故云其名天包抽橘疏傳橘

正義曰包下言匭菁茅說文云匭受物之器象形也凡匭

之屬皆從匭匭匣之字皆從匭匭亦從匭故匭是匣也菁

茅既以匭盛非所包之物明包必有裹也此州所出與揚

州同揚州厥包橘抽知此包是橘抽也王肅云揚州厥包

橘抽從省匭菁茅音匭菁子丁反徐音精馬同鄭云

而可知也

匭菁茅

音匭菁子丁反徐音精馬同鄭云

而可知也

匭菁茅

音匭菁子丁反徐音精馬同鄭云

而可知也

匭菁茅

音匭菁子丁反徐音精馬同鄭云

而可知也



云組 **疏** 傳此州至綬類 正義曰釋器云三染謂之纁

文也 記云三入為纁五入為緇七入為緇鄭云染纁者三入而

成又再染以黑則為緇又再染以黑則為緇玄色在緇緇

之間其六入者是染玄纁之法也此州染玄纁色善故令

貢之說文云璣珠不圓者故為珠類玉藻說佩玉所懸者

皆云組綬是組 **九江納錫大龜** 尺二寸曰大龜出

綬相類之物也 常用錫命而納之 **疏** 傳尺二至納之 正義曰史記龜

○馬云納入也 策傳云龜千歲蒲尺二寸漢書食

貨志云元龜距髯長尺二寸故以尺二寸為大龜冠以九

江知出九江水中也文在篚下而言納錫是言龜不常用

故錫命乃納之言此 **浮于江沱潛漢逾于洛至**

大龜錫命乃貢之也 **南河** 逾越也河在冀州南東流故越洛而至南河

**疏** 浮于江沱潛漢 正義曰浮此四 **荆河惟豫州** 南

水乃得至洛本或潛下有于誤耳 **伊洛瀍澗既入于河** 伊出陸渾山洛出

至荆山北 距河水 山瀍出河南北山四水合流而入河○瀍直然反澗故晏

反渾音菟又胡困胡昆二反沔云淺反又亡忍反下同陸

渾沔池二縣 **疏** 豫州○傳伊出至入河 正義曰地理

屬河南郡 志云伊水出弘農盧氏縣東熊耳山東

北入洛洛水出弘農上洛縣冢領山東北至鞏縣入河瀍

水出河南穀城縣潛亭北東南入洛澗水出弘農新安縣

**豬**

榮澤波水已成渴豬○榮戶局反榮澤也

**疏** 傳榮

渴豬 正義曰沈水入河而溢為榮榮是澤名洪水之時

此澤水大動成波浪此澤其時波水已成渴豬言壅遏而

為豬畜水而成澤不濫溢也鄭云今塞為平地榮陽民猶

禹貢



皆作漿播謂此澤名漿播春秋閔二年衛侯及狄人戰于  
漿澤不名播也鄭玄謂衛狄戰在此地杜預云此漿澤當  
在河北以衛敗方始渡河戰處必在

道河澤被孟豬

荷澤在胡陵孟豬澤名在荷東北水流溢覆被之○導音  
道下同荷徐音柯又土可反注同韋胡阿反被皮寄反徐

扶義反注同豬張魚反又音諸

**疏**

傳荷澤至被之正義曰地理志山陽郡

有胡陵縣不言其縣有荷澤也又云荷澤在濟陰定陶縣

東孟豬在梁國睢陽縣東北以今地驗之則胡陵在睢陽

郡縣之名隨代變易古之胡陵當在睢陽之西北故得東

出被孟豬也於此作孟豬左傳爾雅作孟

諸周禮作望諸聲轉字異正是一地也

**下土墳壚**高者壤下者壚壚疏。

厥田惟中上

**厥賦錯上中**

田第四賦第二

又雜出第一 厥貢漆臬絺紵

**厥篚織纊**

纊細綿○絺勑其反紵直呂反纊音曠綿切韻武延反

**疏**

傳纊細

義曰禮喪大記候死者屬纊以俟絕

氣即纊是新絲耳纊是細故言細綿

**錫貢磬錯**

治玉

錯治

**疏**

傳治玉至磬錯正義曰詩云沱山之石可以

治磬錯也

**浮于洛達于河華陽黑水惟梁**

**州**

東據華山之南西距黑水

**疏**

梁州正義曰周禮職

方氏豫州其山鎮曰華山在豫州界內此梁州之境東據

華山之南不得其山故言陽也此山之西雍州之境也

**岷嶓既藝沱潛既道**可種藝沱潛發源此州入

荆州○岷武中反嶓音

**疏**

傳岷山至荆州正義曰漢制

郡有蒗道岷山在西徼外江水所出也隴西郡西縣播豕

山西漢水所出是二者皆山名也沱出于江潛出于漢二

水發源此州而入荆州故荆州亦云沱潜既道**蔡蒙旅平和夷底績**蔡

二山名祭山曰旅平言治功畢和夷之地致功可藝。旅如字韋音盧和如字又作蘇鄭云和讀曰洹治直吏反下

同**疏**傳蔡蒙至可藝正義曰地理志云蒙山在蜀郡青衣縣應劭云順帝改曰漢嘉縣蔡山不知所在

論語云季氏旅於泰山是祭山曰旅也平者言其治水畢猶上既藝也和夷平地之名致功可藝藝與平互言耳

**厥土青黎**色青黑而沃壤。黎鄭力兮。疏傳色青反徐力私反馬云小疏也

**沃壤**正義曰孔以黎為黑故云色青黑其地沃壤言其美也王肅曰青黑色黎小疏也**厥田惟**

**下上厥賦下中三錯**田第七賦第八雜出第七第九三等疏傳田

三等正義曰傳以既言下中復云三錯舉下中第八為正上下取一故雜出第七第九與第八為三也鄭云三錯

者此州之地有當出下之賦者少耳又有**厥貢璆鐵**當出下上中下者差復益小與孔異也

禹貢

**銀鏤磐磬**

璆玉名鏤剛鐵。璆音蚪徐又居蚪反又璆雅云即紫磨金。閭幼反馬同韋昭郭璞云紫磨金案郭注

鐵天結反鏤婁豆反疏傳璆玉至剛鐵正義曰釋器

之別名鏤者可以**熊羆狐狸織皮**貢四獸之皮織金罽。熊音雄

羆彼宜反如熊而黃疏傳貢四至金罽正義曰與織狸力疑反罽紀例反

獸之皮釋言云羆罽也舍人曰羆謂毛罽也胡人續羊毛作衣孫炎曰毛羆為罽織毛而言皮皆毛附於皮故以皮

表毛**西傾因桓是來浮于潛逾于沔**西傾山名

桓水自西傾山南行因桓水是來**疏**傳西傾至曰沔正義曰下文導山

浮于潛漢上曰沔。傾窺并反**疏**正義曰下文導山

有西傾知是山名也地理志云西傾在隴西臨洮縣西南西傾在雍州自西傾山南行因桓水是來浮於潛水也地

理志云桓水出蜀郡蜀山西南行羌中入南海則初發西傾未有水也不知南行幾里得桓水也下傳云泉始出山



為漾水東南流為沔水至漢中東行為漢水是漢上曰沔入于渭亂于河越沔而北

入渭浮東渡河而還帝都白疏傳越沔至曰亂正義曰計沔在渭南五百餘所治正絕流曰亂○渭音謂

故越沔陸行而北入渭渭水入河故浮渭而東帝都在河之東故渡河陸行而還帝都也以每州之下言入河之事

河近帝都知是還都白所治也正疏黑水西河惟雍州

絕流曰亂釋水文孫炎曰橫渡也

西距黑水東據河龍門之疏雍州傳西距至州西

何在異州西○雍於用反疏正義曰禹治豫州乃次梁

州自東向西故言梁州之境先以華陽而後黑水從梁適雍自南向北故先黑水而後西河計雍州之境被荒服之外東不越河而西踰黑水王肅云西據黑水東距西河所言得其實也編檢孔本皆云西距黑水東據河必是誤也

又何在雍州之東而謂之西何者龍門之河在異州西界故謂之西河王制云自東河至於西河千里而近是何相對而為弱水既西導之西流疏傳導之至合黎

東西也導之西流至於合黎

導此言既西由地勢不同導之使西流也疏鄭云眾水皆東此水獨西故記其西下也

屬逮也水北曰納言治涇水入於渭○涇音經屬疏傳之蜀反納本又作內同如銳反馬云入也逮音代

逮至於渭正義曰屬謂相連屬故訓為逮逮及也言水相及詩毛傳云納水涯也鄭云納之言內也蓋以人皆南面望水則北為內也且涇水南入渭而名為渭納知水北曰納言治涇水使之入渭亦是從故道也地理志云涇水出安定涇陽縣西岍頭山東南至漆沮既從澧水

馮翊陽陵縣入渭行千六百里

**攸同**漆沮之水已從入渭澧水所同同疏傳漆沮至之於渭○沮七徐反澧芳弓反

義曰詩云自土沮漆毛傳云沮水漆水也則漆沮本為二水地理志云漆水出扶風漆縣西闕駟十三州志云漆水出漆縣西北岐山東入渭沮則不知所出蓋東入渭時已與漆合渭發源遠以渭為主上云涇屬渭是矣故此言漆沮既從已從於渭澧水所同亦同於渭以渭為主故也

地理志澧水出扶風鄠縣東南北過上林苑入渭也

**荆**



**岐既旅**

已旅祭言治功畢此荆在岐東非荆州之荆。治直吏反

**疏**

傳已旅至之荆正義曰

洪水之時祭祀禮廢已旅祭而言治功畢治水從下自東而西先荆從岐荆在岐東嫌與上荆為一故云非荆州之荆也地理志云禹貢北條荆山在馬翊懷德縣南南條荆山在南郡臨沮縣北彼是荆州之荆也

**終南**

**博物至于鳥鼠**

三山名言相望。終南山名漢書地理志一名太一三秦記云又名

地肺博物山名

**疏**

傳三山至相望正義曰以荆岐單漢書云垂山也名此山復名故辯之云三山名也至

於為首尾之辭故言相望也三山空舉山名不言治意蒙上既旅之文也地理志云扶風武功縣有太一山古文以為終南垂山古文以為博物皆在縣東

**原隰底績至于豬野**

下濕曰隰

豬野地名

**疏**

傳下隰至致功正義曰下濕曰隰釋地言皆致功文地理志云豬野澤在武威縣東北有休

屠澤古文以為豬野澤鄭玄以為詩云度其隰原即此原隰是也原隰豳地從此致力西至豬野之澤也

**三**

禹貢

**危既宅三苗丕叙**

西裔之山已可居三苗之族大

**疏**

傳西裔至之功正義曰左傳稱舜去四凶投之四裔舜典云竄三苗於三危是三危為西裔之山也其山必是西裔未知山之所在地理志杜林以為燉煌郡即古瓜州也昭九年左傳云先王居櫛机于四裔故允姓之姦居于瓜州杜預云允姓之祖與三苗俱放於三危瓜州今燉煌也鄭玄引地記書云三危之山在鳥鼠之西南當岷山則在積石之西南地記乃妄書其言未必可信要知三危之山必在河之南也禹治水未已竄三苗水災既除彼得安定故云三危之山已可居三苗之族大

**厥田惟黃壤厥**

**田惟上上厥賦中上**

田第一賦第六人功少

**疏**

傳田第一至功少

正義曰此與荆州賦田升降皆較六等荆州升之極故云人功修此州降之極故云人功少其餘相較少者從此可知也王制云凡居民量地以制邑度地以居民地邑民居必參相得也則民當相準而得有人功修人功少者記言

初置邑者可以量之而州境闊遠民居先定新遭洪水存亡不同故地勢有美惡人功有多少治水之後即為此差在後隨人多少必得更立其等此非求定也

**厥貢惟球琳琅玕**

球琳皆玉名琅

玕石而似珠。球音求琳韋音來金反琅音郎玕音干山海經云崑崙山有琅玕樹

**疏**

傳球琳至似珠正

義曰釋地云西北之美者有崑崙虛之璆琳琅玕焉說者皆云球琳美玉名琅玕石而似珠者必相傳驗實有此言也

**浮于積石至于龍門西河**

積石山在金城西南河所經也公河

順流而北千里而東千里而南龍門山在河東之西界

**疏**

傳積石至西界正義曰地理志云積石山在

金城河關縣西南羌中河行塞外東北入塞內積石非河之源故云河所經也何從西來至此北流故禹公河順流而北釋水云河千里一曲一直故千里而東千里而南至于龍門西河也地理志云龍門山在馬翊夏陽縣北此山當河之道禹鑿以通河東郡之西界也禹至此渡河而還都白帝也公或誤為治此說禹行不說治水也

**會**

禹貢

**于渭汭**

逆流曰會自渭北涯逆水西上。上時掌反

**疏**

傳逆流至西上正義曰會合也人

行逆流而水相向故逆流曰會從河入渭自渭北涯逆水西上言禹白帝訖從此而西上更入雍州界也諸州之末惟言還都之道此州事終言發都更去明諸州皆然也

**織皮崑崙析支渠搜**

**西戎即敘**

織皮毛布有此四國在荒服之外流沙之內羌髳之屬皆就次敘美禹之功及戎狄也。

崑崙門反馬云崑崙在臨羌西析星歷反馬云析支在河關西搜所由反漢書志朔方郡有渠搜縣武紀云北發渠搜是也髳音謀又

**疏**

傳織皮至及戎狄也正義曰四國皆衣皮毛故以織皮冠之傳言

織皮毛布有此四國崑崙也析支也渠也搜也四國皆是戎狄也末以西戎揔之此戎在荒服之外流沙之內牧誓云武王伐紂有羌髳從之此是羌髳之屬禹皆就次敘美禹之功遠及戎狄故記之也鄭玄云衣皮之民居此崑崙析支渠搜三山之野者皆西戎也王肅不言渠搜鄭併渠搜為析支在河關西戎西域也王肅不言渠搜鄭併渠搜為

一孔傳不明或亦以渠搜為一通西戎為四也鄭以崑崙為山謂別有崑崙之山非河所出者也所以孔意或是地名國號不必為山也**導岍及岐至于荆山**更理說所治山川水故以山名之三山皆在雍州○導言道從首**疏**導岍起也岍音牽字又作岍山名各吳岳馬本作開**疏**正義曰上文每州說其治水登山從下而上州境隔絕未得徑通今更從上而下條說所治之山本以通水舉其山相連屬言此山之傍所有水害皆治訖也因異川在北故自北為始從此導岍至敷淺原舊說以為三條地理志云禹貢北條荆山在馮翊懷德縣南南條荆山在南郡臨沮縣東北是舊有三條之說也故馬融王肅皆為三條導岍北條西傾中條嶓冢南條鄭玄以為四列導岍為陰列西傾為次陰列嶓冢為次陽列岍山為正陽列鄭玄創為此說孔亦當為三條也岍與嶓冢言導西傾不言導者史文有詳略以可知故省文也傳更理至雍州正義曰荆岐上已具矣而此復言之以山勢相連而州境隔絕更從上理說所治山川首尾所在揔解此下導山水之意也

禹貢

其實通水而文稱導山者導山本為治水故以導山名之地理志云吳岳在扶風岍縣西古文以為岍山岐山在美陽縣西北荆山在懷德縣三山皆在雍州**逾于河**此謂梁山**疏**傳此謂至義曰逾于河謂山逾之也此處山勢相望越河而東故云此謂龍門西河言此處山不絕從此而渡河也**壺口雷首至于太岳**三山在冀州太岳上黨西**疏**傳三山至黨西志云壺口在河東北屈縣東南雷首在河東蒲坂縣南太岳在河東彘縣東是三山在冀州以太岳東近上黨故云在上黨**底柱析城至于王屋**此三山在冀州南河西也**疏**傳此三至東行正義曰反柱如字韋知父反又知**疏**地理志云析城在河東濩澤縣西王屋在河東垣縣東北地理志不載底柱底柱在太陽關東析城之西從底柱至王屋在冀州南河之北東行也**太行恒山至于碣石入于海**此二山連延東北接碣石而入



滄海百川經此衆山禹皆治之不可勝名故以疏傳此

山言之。○行戶剛反又如字滄音倉勝音升言之二至

言之正義曰地理志云太行山在河內山陽縣西北恒

山在常山上曲陽縣西北太行去恒山太遠恒山去碣石

又遠故云此二山連延東北接碣石而入滄海言山傍之

水皆入海山不入海也又解治水言山之意百川經此衆

山禹皆治之川多不可勝名故以山言之也謂漳潞汾涑

在壺口雷首太行經底柱折城濟出王屋淇近太行恒衛

潯洹洹易近恒山碣石之等也西傾朱圉鳥鼠以東鳥鼠渭水所

出在隴西之西三者雍州之疏傳西傾至南山正義

南山。○傾窺并反圍魚呂反疏曰地理志云西傾在隴

西臨洮縣西南朱圉在天水冀縣南言在積石以東見河

所經也地理志云鳥鼠同穴山在隴西首陽縣西南渭水

所出在隴西郡之西是至于太華相首尾而東。○華

三者皆雍州之南山也疏傳相首尾而東正義曰地理志云太華在京兆華

陰縣南鳥鼠東望太華太遠故云相首尾而東也

禹貢

### 熊耳外方桐柏至于陪尾

四山相連東南在豫州界洛經熊耳

伊經外方淮出桐柏經陪尾凡此皆先舉所施功之山於

上而後條列所治水於下互相備。○陪音裴陪尾山名漢

書作橫尾列如字疏傳四山至相備正義曰地理志

本或作別彼列反云熊耳山在弘農盧氏縣東伊水

所出嵩高山在潁川嵩高縣古文以為外方山桐柏山在

南陽平氏縣東南橫尾山在江夏安陸縣東北古文以為

陪尾山是四山接華山而相連東南皆在豫州界也凡舉

### 至于荆山

漾水出嶧冢在梁州經荆山疏傳漾水

正義曰下云嶧冢導漾梁州云岷嶧既藝是嶧

冢在梁州也荆州以荆山為名知荆山在荆州也內方

### 至于大別

內方大別二山名疏傳內方至所經

正義曰地理志云

章山在江夏竟陵縣東北古文以為內方山地理志無大別鄭玄云大別在廬江安豐縣杜預解春秋云大別闕不知何處或曰大別在安豐縣西南左傳云吳既與楚夾漢然後楚乃濟漢而陳自小別至于大別然則二別近漢之名無緣得在安豐縣如預所言雖不知其處要與內方相接漢水所經必在荊州界也

**岷山之陽**

**至于衡山**

岷山江所出在梁州衡山江所經在荊州

**疏**

傳岷山至荊州正義曰其下

云岷山導江梁州岷岷既藝是岷山在梁州也地理志云衡山在長沙湘南縣東南上言衡陽惟荊州是江所經名

荊州**過九江至于敷淺原**

言衡山連延過也江接敷淺原言導從首起言

陽從南敷淺原一名博陽山在揚州豫章界

**疏**

傳言衡至章界正義曰衡即橫也東西長今之人謂之

為嶺東行連延過九江之水而東接於敷淺原之山也經於岷及岷冢言導岷山言陽故解之言導從首起言陽從南言岷山之南至敷淺原別以岷山為首不與大別相接由江所經別記之耳以見岷非三條也地理志豫章歷陵

禹貢

縣南有博陽山古文以為敷淺原

**導弱水至于合黎**

合黎水名在流沙東○弱

本或作弱合如字黎力弓反焉云地名

**疏**

導弱水有九水大意亦自北為始以弱

水最在西北水又西流故先言之黑水雖在河南水從雍梁西界南入南海與諸水不相參涉故又次之四瀆江何

為大何在北故先言何也漢入于江故先漢後江其濟發源河北越何而南與淮俱為四瀆故次濟次淮其渭與洛俱入于何故後言之計流水多矣此舉大者言耳凡此九水立文不同弱水黑水沔水不出于山文單故以水配其餘六水文與山連既繫於山不須言水積石山非河上源記施功之處故云導河積石言發首積石起也漾江先山後水淮渭洛先水後山皆是史文詳略無義例也又淮渭洛言自其山者皆是發源此山欲使異於導河故加自耳鄭玄云凡言導者發源於上未成流凡言自者亦發源於上未成流必其俱未成流何須別導與自何出岷崦發源甚遠豈至積石猶未成流而云導河也○傳合黎至沙東正義曰弱水得入合黎知合黎是水名顧氏云地說書

合黎山名但此水出合黎因山為名鄭玄亦以為山名地理志張掖郡刪丹縣桑欽以為導弱水自此西至酒泉合黎張掖郡又有居延澤在縣東北古文以為流沙如志之言酒泉郡在張掖郡西居延屬張掖合黎在酒泉則流沙在合黎之東與此傳不合案經弱水西流水既至于合黎餘波入于流沙當如傳文合黎在流沙之東不得在其西也

于三危入于南海

黑水自北而南經三危過梁州入南海

疏

傳黑水至南海

正義曰地理志益州郡計在蜀郡西南三千餘里故滇王國也武帝元封二年始開為郡郡內有滇他縣縣有黑水祠止言有其祠不知水之所在鄭云今中國無也傳之此言順經文耳案酈元水經黑水出張掖雞山南流至燉煌過三危山南流入于南海然張掖燉煌並在何北所以黑水得越河入南海者何自積石以西皆多伏流故黑水得越而導河積石至于龍門

于龍門或鑿山或

穿地以通流

疏

傳施功至通流其施功處耳故言施功發於積石釋水云河

正義曰河源不始於此記千里一曲一直則河從積石北行又東乃南行至于龍門

計應三十餘里龍門底柱鑿山也其餘平地穿地也或鑿山或穿地以通流言自積石至海皆然也釋水云河出崑崙虛色白李巡曰崑崙山名虛山下地也郭璞云發源高處激湊故水色白潛流地中受渠眾多渾濁故水色黃漢書西域傳云河有兩源一出葱嶺一出于闐于闐在南山下其河北流與葱嶺河合東注蒲昌海蒲昌海一名鹽澤者去玉門陽關三百餘里廣袤三四百里其水停居冬夏不增減皆以為潛行地下南出于積石為中國河郭璞云其去崑崙里數遠近未得詳也

華陰

華山北至東行

東至于底柱

底柱山名河水

而過山見水中若柱然在西號之界。見賢遍反號寡曰反

又東至于孟津

孟津

疏

傳孟津至為津正義曰孟是



地名津是渡處在孟地致津謂之孟津傳云地名謂孟為地各耳杜預云孟津河內河陽縣南孟津也在洛陽城北都道所湊古今常以為津武東過洛汭至于大伾王渡之近世以來呼為武濟洛汭洛入河處山再成曰伾至于大伾而北行。伾本或作岍音不又皮鄙反徐扶眉反又敷眉反韋音豁郭撫梅反字或疏傳洛汭至北行正義曰洛汭洛入河處河作伾山再重曰英一重曰岍傳云再成曰岍與爾雅不同蓋所見異也鄭玄云大岍在脩武武德之界張揖云成臯縣山也漢書音義有臣瓚者以為脩武武德無此山也成臯縣山又不一成今黎陽縣山臨河豈不是大岍乎瓚言當然

**北過降水至于大陸** 降水水名入河大陸澤疏傳降水至于澤名正義曰地理志云降水在信都縣案班固漢書以襄國為信都在大陸之南或降水發源在此下尾至今之信都故得先過降水乃至大陸若其不爾則降水不可知也鄭以降讀為降下江反聲轉為共河內共縣

禹貢

其水出焉東至魏郡黎陽縣入河此近降水也周時國又於此地者惡言降水改謂之共此鄭曾臆不可從也

**北播為九河** 北分為九河以殺其溢在兗州界同殺所界反溢字又作隘於賣反

**為逆河入于海** 同合為一大河名逆河而入於渤海皆禹所加功故叙之。渤海兀反

**疏** 傳同合至叙之正義曰傳言九河將欲至海更同合名為逆河言相向迎受王肅云同逆一大河納之於海其意與孔同

**為漢** 泉始出山為漾水東南流為漢水正義曰傳之

**疏** 傳泉始至漢水此言當據時人之名為說也地理志云漾水出隴西氏道縣至武都為漢水不言中為沔水孔知嵇冢之東漢水之西而得為沔水者以禹治梁州入帝都白所治云逾于沔入于渭是沔近於渭當梁州向冀州之路也應劭云沔水自江別至南郡華容縣為夏水過江夏郡入江既云江別明與此沔別也依地理志漢水之尾變為夏水是應劭所

云沔水下尾亦與漢合乃入于江也又東為滄浪之水別流在荊州浪音郎

**疏**傳別流在荊州正義曰傳言別流似分為異水案經首尾相連不是分別當以名稱別流也以上在渠

州故此云過三澁至于大別三澁水名入漢大別在荊州澁市制反

南入于江觸山迴南入江觸切韻尺玉反東匯澤為彭蠡匯也水東迴為彭蠡大澤

也水東迴為彭蠡大澤東為北江入于海自彭蠡徐胡罪反韋空為反

分為三入震澤遂為北江而入海**疏**傳自彭至入海正義曰揚州云

入入震澤也故言江自彭蠡分而為三江復共入震澤出澤又分為三此水遂為北江而入于海鄭玄以為三江既

入入于海不入震澤也孔必知入震澤者以震澤屬揚州彭蠡在揚州之西界今從彭蠡有三江則震澤之西三江

具矣今云三江既入繼以震澤底定故知三江入震澤矣今南人以大江不入震澤之東別有松江等三江案職方

禹貢

揚州其川曰三江宜舉州內大川其松江等雖出震澤入海既近周禮不應捨岷山大江之名而記松江等小江之說山水同今變易故鄭云既知岷山導江東別為今亦當知古是古今同之驗也

**沱**江東南流沱東行**疏**傳江東至東行正義曰以上行沱唐何反云浮于江沱潛漢其次自南而

北江在沱南知江又東至于澧澧水名**疏**傳澧水名

正義曰鄭玄以此經自導弱水已下言過言會者皆是水名言至于者或山或澤皆非水名故以合黎為山名澧

為陵名鄭玄云今長沙郡有澧陵縣其以陵名為縣乎孔以合黎與澧皆為水名弱水餘波入于流沙則本源入合

黎矣合黎得容弱水知是水名楚辭過九江至于東曰濯余佩兮澧浦是澧亦為水名

**陵**江分為九道在荆州東陵地名**疏**傳江分至地名正義曰九江

過歷九江之處非東地北會于匯地溢也東溢分是別有九江之水

彭蠡○（池）以爾**疏**傳池溢至彭蠡正義曰池言靡池反馬云靡也

共聚合北會彭蠡言散流而復合也鄭云東東為中

**江入于海**南有北有中**疏**傳有北有中南可知正義曰地理志云南江從會稽吳縣南東入海中江從丹陽無湖縣西東至會稽陽羨縣東入海北江從會稽毗陵縣北東入海

**道流**水東流為濟北平地○（疏）泉流為沅流去為濟在溫西

**疏**傳泉平地正義曰地理志云濟水出河東垣縣王屋山東南至河內武德縣入河傳言在溫西北平地者濟水近在河

北七十餘里溫是古之舊縣故計溫言之西

**入于河**

**溢為滎**濟水入河並流十數里而南截河又並流數里

**疏**傳濟水至東南正義曰此皆目驗為說也濟水既入于河與河相亂而知截河過者以河濁

禹貢

濟清南出還**東出于陶丘北**陶丘丘再成**疏**傳

丘丘再成正義曰釋丘云再成為陶丘李巡曰再成其形再重也郭璞云今濟陰定陶城中有陶丘地理志云定

陶縣西南有陶丘亭**又東至于荷**荷澤**又東北會于汶**汶與

**又東北入于海**北折而東**導淮自桐柏**桐柏

**疏**傳桐柏至之東正義曰地理志云桐柏山陽之東

**東會于泗沂東**之傍小山傳言南陽郡之東也

**入于海**水與泗沂二**疏**傳與泗至入海正義曰地理志云沂水出泰山蓋縣南至下

**導渭自鳥鼠同穴**鳥鼠共為雄雌同穴處此山**疏**傳

**疏**傳



禹貢

傳鳥鼠至出焉正義曰釋鳥云鳥鼠同穴其鳥為鵯其鼠為鼯李巡曰鵯鼯鳥鼠之名共處一穴天性然也郭璞曰鼯如人家鼠而短尾鵯似鷄而小黃黑色穴入地三四尺鼠在內鳥在外今在隴西首陽縣有鳥鼠同穴山尚書孔傳云共為雄雌張氏地理記云不為牝牡璞並載此言未知誰得實也地理志云隴西首陽西南有鳥鼠同穴山渭水所出至京北北船司空縣東會于澧又東會于涇  
**于涇**澧水自南涇水自北而合○澧音豐  
**又東過漆沮入于河**  
漆沮二水名亦曰洛水出馮翊北○翊與職反**疏**傳漆沮至翊北正義曰地理志云漆水出扶風漆縣依十三州記漆水在岐山東入渭則與漆沮不同矣此云會于涇又東過漆沮是漆沮在涇水之東故孔以為洛水一名漆沮水經沮水出北池直路縣東入洛水又云鄭渠在太上皇陵東南濯水入焉俗謂之漆水又謂之漆沮其水東流注於洛水志云出馮翊懷德縣東南入渭以水土驗之與毛詩古公自土沮漆者別也彼漆即扶風漆水也彼

沮則

**道落自能耳**

在宜陽之西

**東北會于澗澧**

會于

河南

**又東會于伊**

合於洛陽之南

**又東北入于河**

合於

東○鞏恭勇反

**九州攸同**

所同事在下

**四隩既宅**

四方

之宅已可居○隩於

**九山刊旅九川滌源九澤**

**既陂**

九州名山已槎木通道而旅祭矣九川之州已滌除泉源無壅塞矣九州之澤已陂障無決溢矣○

待歷反陂彼宜反

**四海會同六府孔修**

四海之內會同

京師九州同風萬國共貫水火金木

**庶土交正底慎**

**財賦**

交俱也衆土俱得其正謂壤墳壚致所慎者財貨貢賦言取之有節不過度

**咸則三**

**壤成賦中邦**

皆法壤田上中下大較三品成九州之賦明水害除○較音角

**疏**

至中邦正義曰昔堯遭洪水道路阻絕今水土既治天下大同故摠敘之今九州所共同矣所同者四方之宅已盡可居矣九州之山刊槎其木旅祭之矣九州之川滌除泉源無壅塞矣九州之澤已皆陂障無決溢矣四海之內皆得會同京師無乖異矣六材之府其修治矣言海內之人皆豐足矣水災已除天下衆土墳壤之屬俱得其正復本性故也民既豐足取之有藝致所重慎者惟財貨賦稅也慎之者皆法則其三品土壤準其地之肥瘠爲上中下三等以成其貢賦之法於中國美禹能治水土安海內於此摠結之○傳所同事在下正義曰九州所同與下爲目故言所同事在下四隩既宅已下皆是也其言九山九川九澤最是同之事矣○傳四方至可居正義曰室隅爲隩隩是內也人之造宅爲居至其隩內遂以隩表宅故傳以隩爲宅以宅內可居言四方舊可居之處皆可居也舉大言之所言不盡故於此復更摠之九山九川九澤言九州之內所有山川澤無大無小皆刊槎決除已訖其皆旅祭惟據名山大川言旅者往前大水旅祭禮廢已旅見

### 禹貢

已治也山非水體故以旅見治其實水亦旅矣發首云奠高山大川但是定位皆已旅祭也川言滌除泉源從其所出至其所入皆蕩除之無壅塞也澤言既陂往前濫溢今時水定或作陂以障之使無決溢詩云彼澤之陂毛傳云陂澤障也○傳四海至化和正義曰禮諸侯之見天子時見曰會殷見曰同此言四海會同乃謂官之與民皆得聚會京師非據諸侯之身朝天子也夷狄戎蠻謂之四海但天子之於夷狄不與華夏同風故知四海謂四海之內即是九州之中乃有萬國萬國同其風化若物在繩索之貫故云九州同風萬國共貫大禹謨云水火金木土穀謂之六府皆修治者言政化和也由政化和平民不失業各得殖其資產故六府修治也○傳交俱至過度正義曰交錯更互俱之義故交爲俱也供水之時高下皆水土失本性今水災既除衆土俱得其正謂壤墳墟還復其壤墳墟之性也諸州之土青黎是色塗泥是濕土性之異惟有壤墳墟耳故舉三者以言也致所慎者財貨貢賦謹慎其事不使害人言取民有節什一而稅不過度也○傳皆法至害除正義曰土壤各有肥瘠貢賦從地而出故分其

土壤為上中下計其肥瘠等級甚多但舉其大較定為三品法則地之善惡以為貢賦之差雖細分三品以為九等  
人功修少當時小異要民之常稅必準其土故皆法三壤  
成九州之賦言得施賦法以明水害除也九州即是中邦  
故傳以九  
州言之  
**錫土姓祗台德先不距朕行**  
也天  
子建德因生以賜姓謂有德之人生此地以此地名賜之  
姓以顯之王者常自以敬我德為先則天下無距違我行  
者○**台徐音怡**  
**疏**  
美禹功言九州風俗既同可以施其  
教化天子惟當擇任其賢者與共治之選有德之人賜與  
所生之土為姓既能尊賢如是又天子立意常自以敬我  
德為先則天下之民無有距違我天子所行者皆禹之使  
然故敘而美之○傳台我至行者正義曰台我釋詁文  
天子建德因生以賜姓隱八年左傳文既引其文又解其  
義土地也謂有德之人生于此地天子以地名賜之姓以  
尊顯之周語稱帝嘉禹德賜姓曰姒祚四岳賜姓曰姜左  
傳稱周賜陳胡公之姓為媯皆是因生賜姓之事也臣蒙

禹貢

賜姓其人少矣此事是用賢大者故舉以為言王者既能  
用賢又能謹敬其立意也常自以敬我德為先則天下無  
有距違我天子之行者論語云上好禮則民莫敢不敬上  
好義則民莫敢不服上好信則民莫敢不用情王者自敬  
其德則民豈敢不敬之人皆敬之誰敢距違者  
聖人行而天下皆悅動而天下皆應用此道也  
**五百里**

**甸服**

規方千里之內謂之甸服為天子服治田  
去王城面五百里○**甸田**遍反為于偽反

**疏**

百五

里甸服正義曰既言九州司風法壤成賦而四海之內  
路有遠近更敘弼成五服之事甸侯綏要荒五服之名堯  
之舊制洪水既平之後禹乃為之節文使賦役有恒職掌  
分定甸服去京師最近賦稅尤多故每於百里即為一節  
侯服稍遠近者供役故二百里內各為一節三百里外共  
為一節綏要荒三服去京師益遠每服分而為二內三百  
里為一節外二百里為一節以遠近有較故其任不等甸  
服入穀故發首言賦稅也賦令自送入官故三百里內每  
皆言納四百里五百里不言納者從上省文也於三百里  
言服者舉中以明上下皆是服王事也侯服以外貢不入



穀侯主為斥候二百里內徭役差多故各為一名三百里  
外同是斥候故共為一名自下皆先言三百里而後二百  
里舉大率為差等也。傳規方至百里 正義曰先王規  
方千里以為甸服周語文王制亦云千里之內曰甸鄭玄  
云服治田出穀稅也言甸者主治田故服名甸也 **百里賦納總**  
禾藁曰總入之供餉國馬。如字。音摠。近附近之近。納如字。本又作內。音同。下。如字。音摠。近附近之近。納如字。本又作內。音同。下。  
傳甸服至國馬 正義曰去王城五百里摠名甸服就其  
甸服內又細分之從內而出此為其首故云甸服之內近  
王城者總者總下銓結禾穗與藁總皆送之故云禾藁曰  
總入之供餉國馬周禮掌客待諸侯之禮有芻有禾此總  
是也 **二百里納銓** 銓刈謂禾穗。銓刈謂禾穗。銓刈謂禾穗。  
義曰劉熙釋名云銓穫禾鐵也說文云銓穫禾短鎌也詩  
云奄觀銓刈用銓刈者謂禾穗也禾穗用銓以刈故以銓  
表禾 **三百納結服** 結藁也服藁役。結藁也服藁役。結藁也服藁役。  
總也 **三百納結服** 結藁也服藁役。結藁也服藁役。結藁也服藁役。  
禹貢

傳結藁也服藁役 正義曰郊特牲云莞簞之安而藁結  
之設結亦藁也雙言之耳去穗送其易於送穗故為遠彌  
輕也然計什一而得藁粟皆送則藁重於納銓則禾近  
重遠輕之義蓋納粟之外斟酌納藁服藁役者解經服字  
於此言服明上下服皆並有所納之役也四百  
里猶尚納粟此當藁粟別納非是徒納藁也 **四百里**  
**粟五百里米** 所納精者少藁者多 **疏** 傳所納至者多 正義  
俱送為多其於稅也皆當什一 **五百里侯服** 甸服外  
但所納有精麤遠輕而近重耳 **疏** 傳所納至者多 正義  
里侯服也斥 **疏** 為侯也襄十八年左傳稱晉人伐齊使  
司馬斤山澤之險斥謂檢行之也斥侯謂檢行險阻伺候  
盜賊此五百里主為斥侯而服事天子故名侯服因見諸  
言服者皆 **百里采** 侯服內之百里供 **疏** 傳侯服至主  
是服事也 **百里采** 侯服內之百里供 **疏** 傳侯服至主  
采訓為事此百里之內主供王事而已事 **二百里男邦**  
謂役也有役則供不主於一故但言采 **二百里男邦**

男任也任王者事。任疏傳男任也任王者事。正義而針反又而鳩反下同。曰男聲近任故訓為任任王者事任受其役此任有常殊於不主一也言邦者見上下皆是諸侯之國也。三百里諸侯

三百里同為王者斥侯故疏傳三百至一名。正義曰台三為一名。為于偽反。經言諸侯者三百里內同為王者斥侯在此內所王事同故合三百。五百里綏

服綏安也侯服外之五百里安疏傳綏安至政教服王者之政教。綏息遺反。正義曰綏安釋詁

文要服去京師已遠王者以文教要束使服此綏服路近言安服王者政教以示不待要束而自服也周語云先王之制邦內甸服邦外侯服侯衛實服夷蠻要服戎狄荒服彼賓服當此綏服韋昭云以文武侯衛為安王賓之因以名服然則綏者據諸侯安王為名賓者據王敬。三百里

揆文教揆度也度王者文教而行之三百疏傳揆度里皆同。揆葵笑反度待洛反。至皆同

禹貢

正義曰釋詁訓揆為度故雙言之以王者有文教此服諸侯揆度王者政教而行之必自揆度恐其不合上耳耶是安服王。二百里奮武衛文教外之二百里奮武衛者之義。天子所以安。奮方問反

疏傳文教至以安。正義曰既言三百又言二百嫌是教外之二百里也由其心安王化奮武以衛天子所以名此服為安也內文而外武故先揆文教後言奮武衛所從

言之異與安之義同奮武衛天子是其安之驗也。五百言服內諸侯心安天子非言天子賴諸侯以安也。五百

里要服。綏服外之五百里要束以文教。疏傳綏服至義曰要者約束之義上言揆文教知要者要束以文教也

綏服自揆天子文教恐其不稱上旨此要服差遠已慢王化天子恐其不服乃以文教要。三百里夷守平常之教服之名為要見其疎遠之義也。事王者而已

夷馬。二百里蔡。蔡法也法三百里而差簡。疏傳蔡云易也。差初佳反又初賣反。法至

差簡 正義曰蔡之為法無正訓也上言三百里夷夷訓平也言守平常教耳此名為蔡教簡於夷故訓蔡為法法則三百里者去京師彌遠差復簡易言其不能守平常也 **五百里荒服** 要服外之荒又 **疏** 傳要服至簡略 正義曰服名荒者王肅云政簡略 **疏** 教荒忽因其故俗而治之傳言荒又簡略亦當以為荒忽又簡略 **三百里蠻** 以文德蠻來 **疏** 傳以文於要服之蔡也 正義曰鄭云蠻者聽從其俗羈縻其人耳故云蠻蠻之言縉也其意言蠻是縉也縉是繩也言蠻者以繩束物之名揆度文教論語稱遠人不服則修文德以來之故傳言以文德蠻來之不制以國內之法強逼之王肅云蠻慢也禮儀簡慢與孔異然甸侯綏要四服俱有三日之役什一而稅但二百里蔡者稅微差簡其荒服力役田稅並無故鄭注云蔡之言殺滅殺其賦荒服既不役作其人又不賦其田事也其侯綏等所出稅賦名入本國則亦有納總納鉅之差但此據天子立文耳要服之內皆有文教故孔於要服傳云要束以文教則知已上皆有文教可知獨於綏

禹貢

服三百里云侯文教者以去京師既遠更無別供又不近外邊不為武衛其要服又要束始行文教無事而能揆度文教而行者惟有此三百里耳奮武衛者在國習學兵武有事則征討夷狄不於要服內奮武衛者以要服逼近夷狄要束始來不 **二百里流** 流移也言政教隨其俗凡可委以兵武 五服相距為方五千里 **疏** 傳流移至千里 正義曰流如水流故云移也其俗流移無常故政教隨其俗任其去來不服蠻來之也凡五服之別各五百里是王城四面別二千五百里四面相距為方五千里也賈逵馬融以為甸服之其百里至五百里米

特有此數去王城千里其侯綏要荒服各五百里是面三千里相距為方六千里鄭玄以為五服服別五百里是堯之舊制及禹弼之每服之間更增五百里而別至于五千里相距為方萬里司馬遷與孔意同王肅亦以為然故肅注此云賈馬既失其實鄭玄尤不然矣禹之功在平治山川不在拓境廣土土地之廣三倍於堯而書傳無稱也則鄭玄創造難可據信漢之孝武疲弊中國甘心夷狄天下戶口至減大半然後僅開緣邊之郡而已禹方憂洪水三



過其門不入未暇以征伐為事且其所以為服之名輕重顛倒遠近失所難得而通矣先王規方千里以為甸服其餘均分之公侯伯子男使各有寰宇而使甸服之外諸侯入禾橐非其義也史遷之旨蓋得之矣是同於孔也若然周禮王畿之外別有九服服別五百里是為方萬里復以何故三倍於堯又地理志言漢之土境東西九千三百二里南北萬三千三百六十八里驗外所言山川不出禹貢之域山川戴地古今必同而得里數異者堯與周漢其地一也尚書所言據其虛空鳥路方直而計之漢書所言乃謂著地人跡屈曲而量之所以數不同也故王肅上篇注云方五千里者直方之數漢據迴邪之道有九服五服其地雖是言經指直方之數漢據迴邪之道有九服五服其地雖同王者革易自相變改其法不改其地也鄭玄不言禹變堯法乃云地倍於堯故王肅所以難之王制云西不盡流沙東不盡東海南不盡衡山北不盡恒山凡四海之內漸沙補短方三千里者彼自言不盡明未至遠界且王制漢出為之不可與經合也

禹貢

東漸于海西被于流沙朔南暨聲

教

漸入也被及也此言五服之外皆與王者聲教而朝見。漸子廉反被皮寄反朔朔北反與音預朝直遙

遍反

訖于四海禹錫玄圭告厥成功

玄天

功盡加於四海故堯賜玄圭以彰顯之言大功成。訖斤密反

疏

東漸至成功正義曰言五服之外又東

漸入于海西被及于流沙其北與南雖在服外皆與聞天子威聲文教時來朝見是禹治水之功盡加于四海以禹功如是故帝賜以玄色之圭告其能成天之功也。傳漸入至朝見正義曰漸是沾濕故為入謂入海也覆被是遠及之辭故為及也海多邪曲故言漸入流沙長遠故言被及皆是過之意也五服之下乃說此事故言此五服之外皆與王者聲教而朝見言其聞風感德而來朝也鄭玄云南北不言所至容踰之此言西被於流沙流沙當是西境最遠者也而地理志以流沙為張掖居延澤是也計三危在居延之西大遠矣志言非也。傳玄天至功成正義曰考工記天謂之玄是玄為天色禹之蒙賜必是堯賜故史敘其事禹功盡加于四海故堯賜玄圭以彰顯之必

以天色圭者言天功成也大禹謨舜  
美禹功云地平天成是天功成也

附釋音尚書註疏卷第六